

h) PLAN CURRICULAR 2022 - DURACIÓN, CONTENIDO, METODOLOGÍA Y SISTEMA PEDAGÓGICO

II. NUESTRA IDENTIDAD

2.1. VISIÓN

Proporcionar un ambiente que apoye el desarrollo físico, moral, social, emocional e intelectual de los niños, para que puedan ser lo mejor que pueden ser, creyendo en su valor intrínseco y teniendo una influencia positiva en el mundo.

Apoyar el movimiento Montessori en todo el mundo influyendo en el entorno externo para que las personas e instituciones sean receptivas a educar, apoyándose y abrazando los conceptos Montessori.

2.2. MISIÓN

Generar un espacio educativo donde el amor, voluntad, respeto, gratitud y responsabilidad, guíen las conquistas intelectuales y afectivas de nuestros niños, cimentando habilidades que les permitan enfrentarse al mundo, siendo líderes que aporten de manera positiva a la comunidad de la cual forman parte.

2.3. VALORES.

Trabajo en Comunidad

El trabajo en conjunto entre los colegas, familias y con los niños y niñas va creando ideas, teorías, propuestas que se van enriqueciendo y fortaleciendo, cada uno formando parte de un sistema de relaciones, donde la democracia y participación tienen un lugar muy importante en nuestra I.E.

• Libertad

La libertad, cómo la facultad o capacidad del ser humano de actuar o no actuar según su criterio y voluntad. Esta libertad de acción debe ser siempre dentro de lo que marca la ley. Ya que la libertad mía termina donde empieza la libertad del otro

La libertad es un valor que me permite tomar decisiones siempre que estas no transgredan el orden, ni las leyes ni el derecho de mis semejantes.

Respecto

Hace referencia a la capacidad de valorar y honrar a otra persona, tanto sus palabras como sus acciones, aunque no aprobemos ni compartamos todo lo que haga. El respeto es aceptar a la otra persona y no pretender cambiarla. Respetar a otra persona es no juzgarla por sus actitudes, conductas o pensamientos. No se le reprocha nada ni esperamos que sea de otra forma.



2.4. PRINCIPIOS DE LA I.E

Aprendizaje

Nos esforzamos por la excelencia en el aprendizaje, la creación de pensadores independientes que están ansiosos y capaces de explorar y experimentar.

Creemos que el aprendizaje ocurre mejor en el contexto de una vida rica y equilibrada

Ecología

Estamos impresionados y asombrados por la naturaleza y el respeto de la interconexión de todo en el mundo natural. Nos esforzamos por conducir nuestras vidas de manera responsable y sostenible, conscientes de nuestro impacto en el mundo natural.

Mantenemos un enfoque en la vida pacífica y armoniosa.

• Espíritu de generosidad

Creemos que las personas buenas crean buenas personas. Somos sensibles a las necesidades y sentimientos de otras personas y queremos lo mejor el uno para el otro.

Nuestras formas de actuar promueven el respeto y el altruismo y trabajamos conscientemente para aumentar la capacidad de todos los miembros de nuestra comunidad escolar para compartir y trabajar juntos.

III. OBJETIVOS

- Adecuar y aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.
- 2. Potenciar en los estudiantes sus capacidades y desempeños que le permitan afirmar su identidad en su entorno escolar y local.
- 3. Impulsar la formación de talleres y/o proyectos que permitan el desarrollo personal de los educandos y su desenvolvimiento en la sociedad.

IV. OBJETIVO ESPECIFICO

1. Desarrollar el Plan Curricular 2021 del servicio educativo no presencial o a distancia que responda a los intereses de los estudiantes en base al CNEB

V. PROPUESTA EDUCATIVA

Nuestra pedagogía se basa en la libertad de los alumnos, desenvolvimiento de su personalidad y el desarrollo de las manifestaciones espontáneas. Así mismo permite el desarrollo de competencias adecuadamente.



a. Método

La **pedagogía Montessori**, fue creada a principios del siglo XX para su puesta en práctica con niños, especialmente con aquellos que tenían ciertas dificultades en la adquisición de aprendizajes curriculares.

Este estilo educativo pretende favorecer el desarrollo natural de las aptitudes y las habilidades de los alumnos a través de la autodirección, la exploración, el descubrimiento, la práctica, la colaboración, el juego, la concentración profunda, la imaginación o la comunicación.

En Montessori sustentamos nuestra pedagogía teniendo en cuenta las siguientes directrices:

1. El respeto hacia todos los niños y niñas

Consideramos fundamental que todos los niños/as aprendan a respetar a sus compañeros y al entorno de trabajo para poder respetarse a sí mismos.

Pretendemos consolidar en ellos el sentimiento de pertenencia a una comunidad. Para ello pretendemos:

- Hablar a los niños como con dulzura, entendiendo sus deseos y necesidades, sin intervenir en su ejecución y sin juzgar.
- Responder a sus preguntas y demandas desde el respeto, independientemente de si estamos de acuerdo con sus argumentos o no.
- Validar siempre sus emociones, guiándoles hacia un control paulatino de sus estados de ánimo.
- Resolver conflictos de forma respetuosa y coherente. Apostamos por un acompañamiento consciente y reflexivo, en el que los niños puedan aprender de las consecuencias naturales de sus actos.

2. Aprendizaje por descubrimiento

La filosofía educativa de Montessori tiene un carácter marcadamente constructivista.

Entendemos que las personas aprendemos mejor mediante el contacto directo, la práctica y el descubrimiento que a través de la instrucción directa.

El aprendizaje vivencial es mucho más rico para todos y en la primera infancia, es directamente esencial.

Los materiales manipulativos son tan importantes para la conexión de ambos hemisferios cerebrales que no deberíamos sustituirlos nunca o casi nunca, por pantallas.

Nuestro acompañamiento educativo se basa en proporcionar aprendizajes multisensoriales. Es decir, hemos partido de la observación minuciosa para descifrar que los niños tienen necesidad de contacto con la naturaleza y con el mundo real.

Por eso consideramos importante permitirles descubrir, manipular, experimentar... con el medio que les rodea.

A través del aprendizaje por descubrimiento los niños son capaces de tomar consciencia de sus propias dificultades y habilidades, así como, de la complejidad que conlleva una labor concreta.

Solo será mediante la repetición, perseverancia y paciencia como conseguiremos automatizar una acción y, por tanto, consolidar, de manera significativa, un aprendizaje.

3. Independencia



Con este término hacemos referencia a la capacidad del adulto de "dejar libre", sin ataduras al niño para que pueda experimentar por el mismo y realizar acciones de forma autónoma. Es importante matizar que con independencia no nos referimos al aislamiento del niño con respecto a su núcleo familiar sino a la capacidad del adulto para situarse en un segundo plano.

4. Autonomía

Entendemos el concepto de **"autonomía"** como la voluntad de hacer algo por nosotros sí mismo y llevarlo a cabo.

Autonomía no significa abandono sino acompañamientos conscientes de sus necesidades primarias.

Nuestra meta educativa es poder ofrecer y garantizar actividades que promuevan en el niño la capacidad de sentirse útil, valioso y capaz sin necesidad de intervención directa por parte del adulto.

Es necesario entender que durante este primer plano del desarrollo encontramos tres conceptos que actúan como pilares imprescindibles y fundamentales para conseguir un óptimo desarrollo en el niño.

*La mente absorbente

A lo largo de la obra de **María Montessori** aparece un término muy importante y que da sentido a esta filosofía, se trata del **concepto de "mente absorbente"** definido por Montessori como el periodo de tiempo comprendido entre los 0 y los 6 años en el que el niño es capaz de absorber la información que encuentra su alrededor a través de los sentidos, es decir, la mente de los niños actúa como "una esponja" absorbiendo, asimilando e interiorizando todo lo que tiene disponible en su ambiente.

Está absorción de información se efectúa de forma distinta teniendo en cuenta que este plano del desarrollo está claramente definido:

• 3 a 6 años: Mente absorbente consciente

*El ambiente preparado

En Montessori damos mucha importancia al diseño y organización de los ambientes.

Gran parte de nuestro trabajo se centra especialmente en observar y conocer las necesidades evolutivas presentes en cada niño para poder crear un espacio de trabajo óptimo y significativo.

Nuestros espacios reciben el nombre **de "ambiente preparado"** porque están especialmente diseñados por y el para el disfrute del niño.

Están organizados cuidadosamente para fomentar su auto-aprendizaje y crecimiento.

Son espacios agradables, cálidos y acogedores; sencillos y bellos al mismo tiempo.

Muy amplios e iluminados con luz natural para promover movimiento, concentración y tranquilidad, donde prima la limpieza y el orden que influyen de manera directa en la organización de la mente del pequeño, en constante evolución.

Además, cada ambiente está adaptado a la medida de los niños, con estanterías bajas y distintas medidas de mesas y sillas.

Estos a su vez, están subdividido en distintas áreas temáticas adaptadas al periodo sensible y a la edad en la que se encuentre cada niño:



Vida Práctica: Con las actividades de la vida práctica ayudamos a los niños a ser más independientes. Esto les da seguridad en sí mismos y aumenta su autoestima.

A su vez fomentamos el orden, la concentración y la coordinación.

Son actividades prácticas que el niño ve en los adultos y realizan por imitación: poner la mesa, lavarse las manos, cepillarse los dientes

Sensorial: Es un área que consiste en despertar, desarrollar y perfeccionar todos los sentidos.

Gracias a estos, los niños son capaces de descubrir y explorar el mundo que les rodea.

No solo se trabaja los sentidos del tacto, vista, oído, olfato y gusto. Montessori añade también un sexto sentido.

Lo llama el sentido estereognóstico. Se trabaja a través del tacto, pero sin utilizar la visión.

Matemáticas: Los materiales a trabajar en esta área son tangibles. Permiten a los niños aprender conceptos muy abstractos a través de la manipulación y la experimentación.

Lenguaje: En esta área se fomenta el lenguaje a través de la fonética de las letras, tarjetas de palabras y gramática en general.

Se trabaja siempre partiendo de objetos e imágenes reales que permitan a los niños el contacto directo son su entorno.

Cultura: Fomentamos el interés del niño por la geografía, ciencia, estudio cósmico, arte, música, zoología, botánica e idiomas.

Todas ellas hacen que el niño sienta curiosidad por el mundo que le rodea.

Los niños pueden trabajar en grupos o individualmente, respetando, de este modo, su propio estilo y ritmo.

Cada niño utiliza el material que elige tomándolo de una estantería y colocándolo sobre una alfombra o mesa con el objetivo de delimitar su espacio de trabajo, y, por tanto, estructurar su mente y su capacidad de concentración.

Por tanto, el ambiente promueve la independencia del niño en la exploración y el proceso de aprendizaje.

La libertad y la autodisciplina hacen posible que cada niño encuentre actividades que dan respuesta a sus necesidades evolutivas, desarrollándose no solo aspectos intelectuales, sino también, sociales y emocionales.

Las características de este Ambiente Preparado le permiten al niño desarrollarse sin la asistencia y supervisión constante de un adulto.

*El adulto conectado

Cuando un adulto decide poner en práctica esta filosofía de vida, debe mirarse a sí mismo y hacer un ejercicio reflexivo de la visión que tiene hacia la infancia y de cómo se relaciona con ella.

Debe prepararse interiormente, quitarse esa "mochila cultural" que arrastramos de nuestra propia infancia, despojarse de métodos educativos basados en el autoritarismo, en el que se hace porque lo mando yo, porque soy el adulto, y soy quien tiene la verdad absoluta.

Desde la perspectiva Montessori, el adulto ha de adquirir herramientas respetuosas que le permitan dirigirse al niño sin premios ni castigos, ni competencias y por supuesto desde la amabilidad y la firmeza.



Hablamos entonces de que el adulto pasa de ser controlador del niño a sencillamente intenta conectar con él y esto se consigue desde la empatía, la comunicación, el amor, la igualdad, la humildad...

Por tanto, antes de poner en marcha este método, hemos de conocer al niño, el periodo evolutivo en el que se encuentra, sus periodos sensibles.

Respetando sus ritmos, adaptándonos a las necesidades de cada etapa.

Hacer un ejercicio de observación, para ofrecerles lo que necesitan en cada momento.

Respetando profundamente sus características y su personalidad.

b. Técnicas

Nuestras aulas permiten a los niños moverse libremente, de manera segura, fomentando la autonomía en la manipulación y exploración. Se trata de espacios que influyen de forma directa en la organización de su mente, favoreciendo la motivación intrínseca y la capacidad para resolver problemas y pensar por uno mismo. Espacios donde construir aprendizajes significativos gracias a la utilización de materiales basados en las necesidades evolutivas de cada niño/a.

Aprendizaje vivencial:

Aprendizaje basado en los sentidos. Es decir, dada la necesidad que tienen los niños de contacto con la naturaleza y con el mundo real, consideramos de vital importancia facilitar situaciones que promuevan la manipulación, experimentación y descubrimiento de su entorno inmediato. Este aprendizaje vivencial es directamente esencial muy recomendado en la etapa 3-6 debido a la gran repercusión que ejercen los materiales manipulativos en la conexión de ambos hemisferios cerebrales y, por tanto, en la integración y procesamiento de la información.

Puesta en práctica de actividades relacionadas con la vida cotidiana:

Actividades orientadas fundamentalmente al desarrollo de la autonomía y la independencia. Se trata de actividades que el niño ve realizar a los adultos diariamente y con las que se puede sentir muy familiarizado (lavarse las manos, ponerse la ropa, regar las plantas...) Estas actividades permiten entrenar destrezas relacionadas con la coordinación, la precisión, el autocontrol, concentración, orden y disciplina.

El juego:

A través del juego el niño/a descubre su realidad más inmediata. En "Montessori en Los Andes" entendemos el juego como recurso creador, tanto en el sentido físico (desarrollo sensorial, motriz...), como en el mental, porque el niño aporta durante su desarrollo la originalidad, su capacidad intelectiva y su imaginación, refinándolas y adquiriendo nuevas habilidades y destrezas. Jugar tiene, además, un claro valor social, puesto que mediante él contribuimos a la formación de hábitos de cooperación y ayuda, de enfrentamiento con situaciones vitales y, por tanto, a un conocimiento más realista del mundo.

Afectividad y Relación:

Ofrecemos al niño/a un ambiente acogedor y seguro en el que se sienta querido, tranquilo y confiado, para que pueda afrontar los retos que le plantea el conocimiento progresivo de su medio, aceptando y superando las pequeñas frustraciones que implica la convivencia.



Socialización e Individualización:

Partimos del respeto de las cualidades y características de cada niño/a para favorecer su integración en el grupo y en el entorno. Por ello daremos mucha importancia a sus necesidades, planificando propuestas diversificadas y ajustadas a cada niño/a en su forma de relacionarse con los demás y con el entorno, a sus posibilidades y ritmos de desarrollo.

Por tanto, nuestro modo de hacer con los niños/as posibilita y garantiza su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social.

Los métodos de trabajo en esta etapa educativa se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y fomentarán progresivamente en el alumno la adquisición de hábitos de trabajo

c. Medios y materiales

La importancia de los materiales y las presentaciones

María Montessori elaboró un material didáctico específico que constituye el eje fundamental para el desarrollo e implantación de su método.

No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar.

Están ideados con el objetivo de captar la curiosidad del niño y guiarlo por el deseo de aprender. Los materiales han de tener distintas cualidades, y entre ellas vamos a destacar dos:

- Tamaño adaptado y adecuado para el/la niña
- Deben de ser objetos reales: vasos, platos, jarras, cepillos...

Para conseguir esta meta han de presentarse agrupados, según su función, de acuerdo con las necesidades innatas de cada alumno. En general todos los materiales didácticos poseen un grado más o menos elaborado de los cuatro valores: funcional, experimental, de estructuración y de relación.

Otra característica es que poseen "control de error", es decir, son autocorrectivos, de manera que ninguna tarea puede completarse incorrectamente sin que el niño se dé cuenta de ello por sí mismo.

Una tarea realizada incorrectamente encontrará espacios vacíos o piezas que le sobren.

Finalmente, las presentaciones, que son cómo el adulto muestra al niño/a el uso de un material o una actividad concreta, deben realizarse de una manera cuidada.

Siempre desarrollándose de izquierda a derecha pues es la direccionalidad que seguirá tanto la lectura como la lectoescritura cuando el niño esté preparado

VI. PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EDUCACIONA DISTANCIA O NO PRESENCIAL

La Institución Educativa favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje continuando con la Modalidad de Educación a distancia de manera asincrónica y sincrónica mediante enlaces por la plataforma institucional, enlaces vía zoom o meet de ser necesario, envío de videos grabados por WhatsApp de las actividades de aprendizaje, por acuerdo de cada familia de ser el caso.

Las Actividades de Aprendizaje son planificadas y los trabajos realizados por nuestros estudiantes son considerados evidencias de aprendizajes, guardadas en los medios virtuales que



nos facilitan las plataformas que tenemos a disposición, respondiendo a la idea de Portafolio propuesta desde el Ministerio de Educación, por lo tanto, forma parte del proceso del desarrollo de las competencias, toda vez que han sido consideradas dentro de la planificación curricular.

Por este motivo sugerimos a las estudiantes y padres de familia que se comuniquen con los educadores, manifestando sus inquietudes y observaciones, sobre el desarrollo de las actividades, en el tiempo previsto, a través de los grupos de Whats App de cada aula.

El apoyo a nuestros estudiantes es prioridad, por tanto, ofrecemos un acompañamiento que se brinda desde los espacios diarios generados, como la sesión de tutoría semanal, para acercarnos y tener conocimiento de cómo se sienten nuestras niñas y niños, las dificultades que presentan frente a esta coyuntura y se cuenta con la orientación de la psicóloga.

III. LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS.

La estrategia por excelencia para el aprendizaje es el juego, pertinente a la naturaleza lúdica de los niños. Jugar es para las niñas un acto creativo que no sólo les ayuda a aprehender el mundo sino a resolver sus conflictos y dificultades. Éste es el período del juego libre y creativo basado en la imitación, por medio del cual desarrollan su capacidad para crear símbolos e inventar historias. El juego proporciona un aprendizaje en el que se puede atender las necesidades básicas del aprendizaje infantil, entre las cuales tenemos:

- Practicar, elegir, perseverar, imitar, imaginar.
- Adquirir un nuevo conocimiento, unas destrezas, un pensamiento coherente y lógico y una comprensión.
- Alcanzar la posibilidad de crear, experimentar, observar, moverse, cooperar, sentir, pensar y aprender.
- Comunicarse, interrogar y socializarse.



AREAS	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
	LA VOCAL A	CONCIENCIA FONOLÓGICA		COORDINACIÓN MOTORA FINA	TRAZOS CURVOS	MEMORIA VISUAL Y AUDITIVA	SECUENCIA DE LA HISTORIA	LECTURA CON	LOS ARTÍCULOS	LA SÍLABA
COMUNICACIÓ N	LA VOCAL E	DE GRAFÍAS	LETRA P, S,T,D	COORDINACIÓN MOTORA GRUESA	TRAZOS RECTOS	DISCRIMINACIÓ N VISUAL	CUENTA LA HISTORIA	LAS LETRAS, L, B, R, F	EL Y LA	SEPARANDO SÍLABAS
	LA VOCAL O	LETRACAA		LETDAC L D	LETDAC D. E	LETRAS G, N	LECTURA CON	LECTURAS CON	EN BUSCA DE	SEPARANDO SÍLABAS
	LAS VOCALES I y U	LETRAS M,		LETRAS L, B	LETRAS R, F		LETRAS M,P,S,T,D	LAS LETRAS G, N	CONSONANTES	
	ADELANTE - ATRÁS	SECUENCIA POR FORMAS	NOCIÓN DE CONJUNTO	RELACIÓN DE		ACTIVIDADES	NUMERACIÓN	PICTOGRAMAS		INTRODUCCIÓ N A LA SUSTRACCIÓN
MATEMÁTICA	ARRIBA - ABAJO		CONJUNTOS EQUIVALENTE S	PERTENENCIA	ESCALERA DE COLORES	CON NÚMEROS	ASCENDENTE	PICTOGRAMAS	SECUENCIAS NUMERALES	INTRODUCCIÓ N A LA ADICIÓN
	FIGURAS GEOMÉTRICA S	RÁPIDO - LENTO PEQUEÑO, MEDIANO Y GRANDE	SUB CONJUNTOS	NÚMEROS NATURALES	COLORES	MAYOR, MENOR E IGUAL QUE	NUMERACIÓN DESCENDENT E	MONEDAS	NUMERALES	
	MIS DATOS	SEMANA SANTA	JUEGOS EN FAMILIA	DIA INTERNACIONA L DE LA PAPA	CONOCIENDO MI PERU	MIS EMOCIONES	SISTEMA SOLAR	EDUCACIÓN VIAL	MEDIOS DE COMUNICACIÓ N	TRABAJOS NAVIDEÑOS
DEDCONAL	MIS DATOS PERSONALES	LA FAMILIA	SOY UNICO Y VALIOSO	DIA DE LA BANDERA	SIMBOLOS PATRIOS	COLORES DE LAS EMOCIONES	LA TIERRA	SERVIDORES DE LA COMUNIDAD		RECETAS
		LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA	¿CÓMO SOY?	FELIZ DÍA PAPÁ	LAS REGIONES	¿CÓMO ME SIENTO HOY?	LAS ESTACIONES	OFICCIOS Y PROFESIONES	MEDIOS TRASNPORTE	
		ROLES DE LA FAMILIA	SEMANA DE LA EDUCACION INICIAL	CONOCIENDO MI CUSCO	DE MI PERÚ	CREAMOS UN CUENTOS CON EMOCIONES	EL DÍA Y LA NOCHE	ELABORACION DE PAN WAWA		



PLAN CURRICULAR INICIAL 2022

	ÚTILES DE	PARTES	LOS SENTIDOS	SISTEMA OSEO		TIPOS DE HOJAS	CICLO VITAL DEL HOMBRE	Animales del mar	¿Cuánta agua utilizamos? ¿cómo ahorramos en familia?	¿Qué estamos comiendo?
CIENCIA Y	ASEO	CUERPO	SISTEMA RESPIRATORIO	PARTES DEL REPTIL Y AVE		ALIMENTOS DE ORIGEN ANIMAL	ANIMALES SALVAJES	¿Cómo protegemos nuestra salud?	¿Cómo la basura contamina el ambiente?	Alimentos saludables - receta
TECNOLOGÍA	ASEO PERSONAL	MI CUERPO ES	SISTEMA DIGESTIVO	PARTES DEL ANFIBIO Y PEZ	LA PLANTA Y SUS PARTES	ALIMENTOS DE ORIGEN VEGETAL	ANIMALES DOMÉSTICOS	Recomendacione s para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea	¿Cómo reusar los residuos sólidos? Elaboramos un compostaje casero	
			SISTEMA CIRCULATORIO	PARTES MAMIFERO	LA GERMINACIO N	ALIMENTOS DE ORIGEN MINERAL	LOS INSECTOS	¿Cómo cuidamos nuestro planeta?	Trabajo con material reciclado	
FRANCÉS	SALUDOS	PRESENTACIÓ N PERSONAL	LOS COLORES	LOS NÚMEROS DEL 1 AL 20	ANIMALES E LA GRANJA	PARTES DEL ROSTRO	PARTES DEL CUERPO	LOS MOVIMIENTOS DE ANIMALES	LA FAMILIA	NOMBRAMOS JUGUETES



1° GRADO	MARZO	ABRIL	МАУО	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIENBRE	DICIENBRE
	Narramos sobre nuestras vacaciones	Consonante m, p	Dia de la madre	Consonante d,f	artículos indeterminados	el sustantivo	Consonante y	Familia de palabras	sílaba tónica	
COMUNICACIÓN	Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares	¿Para qué sirve un afiche? Y creamos un afiche	consonantes I,t	singular - plural	Consonante j,v	uso de la h	secuencia de una historia	Consonante x	Consonante w	Clasificación de las sílabas
	Conciencia fonologica "Las Vocales"	Consonante s,t	lectura con consonates m.ps.l,t	consonante g,n	aumentativo y diminutivo	Clases de sustantivos	Consonante z	Sinónimos		El diptonto y el Hiato
	Consonante m	Leemos oraciones	discriminacion visual y auditiva	Percepción visual y Discriminación auditiva	consonante ñ, v	consonante q	creamos una historia	Antónimos	El acento	Triptongo
	Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos	Problemas de cantidad	escalera de colores	Operaciones combiandas de adición y sutracción	Sumas de números de tres cifras	Gráfica de	¿Qué es el	Simetría	Agrupación de elementos	Unión e
MATEMÁTICA			barras	doble?	Medidas de tiempo	Determinación de conjuntos	intersección de conjuntos			
	¿Dónde hay más y dónde hay menos?	¿Qué es quitar?	Numeración ascendente	Restas estáticas y dinámicas	Noción de números pares	Distance of the second	¿Qué esla mitad?	Monedas	Pertenece o no pertenece	Representación
	Jugamos con los números	Quitar - juntar	Numeración descendente		Noción de números impares	Pictogramas	Introducción a la multiplicación		Clases de conjuntos	gráfica de los números
PERSONAL SOCIAL	Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia	Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia	Dia de la madre	Conocemos sobre los platos típicos del Perú	¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio?	Conociendo mi Perú	Clases sociales del Virreinato	La república del Perú	El día y la noche	Vías de comunicación - aereo



	Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente	Conocemos el orden en el que nacimos	Soy una persona unica y valiosa	Danzas representativas del Perú	Simbolos patrios	Conociendo mi Perú	Precursores y próceres de la independencia	Sistema Solar	Medios de Comunicacióin	Medidas de seguridad vial
	Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad	Las emociones	¿Cómo soy?	Mi querido Cusco		La conquista del Perú	La independencia del Perú	La tierra	Vías de comunicación - terrestre	
	¿Cómo es mi familia?	¡Le ponemos color a nuestras emociones!	Mi espacio personal	¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país?		El virreinato del Perú	Héroes del Perú	Las estaciones	Vias de comunicación - Fluvial y maritimo	
	¿Cómo protegemos nuestra salud?	¿Cuánta agua utilizamos?	Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno	Conocemos nuestra diversidad	¿Para qué nos sirven las vacunas?	Los Reptiles	Los mamiferos	¿Qué estamos comiendo?	Los sentidos del tacto, oido y vista	El sistema circulatorio
CIENCIA Y	Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud	Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia	¿Cómo son los animales?	Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia	¿Las plantas tienen vida?	Los anfibios	Los alimentos	Alimentos saludables	El esqueleto	El sistema respiratorio
TECNOLOGÍA	Recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea	¿Cómo la basura contamina el ambiente?	¿Cómo se cuidan los animales?	La salud es nuestro derecho	¿Qué necesitan las plantas?	Los Peces	Tipos de alimentos	¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad?	Las articulaciones y huesos	
	¿Cómo cuidamos nuestro planeta?	Cómo reusar los residuos sólidos	Conocemos nuestra diversidad	¿Qué son las vacunas?	Partes de la planta	Las aves		Los sentidos del olfato y el gusto	El sistema digestivo	
FRANCÉS	Los saludos	Números del 1 al 50	Los días de la semana	Vocabulario del cuerpo	Los animales	Adjetivos	Las vestimentas	Las formas geométricas y los colores	Las frutas	Los juguetes



1° GRADO	MARZO	ABRIL	МАУО	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIENBRE	DICIENBRE
	Narramos sobre nuestras vacaciones	Consonante m, p	Dia de la madre	Consonante d,f	artículos indeterminados	el sustantivo	Consonante y	Familia de palabras	sílaba tónica	
COMUNICACIÓN	Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares	¿Para qué sirve un afiche? Y creamos un afiche	consonantes I,t	singular - plural	Consonante j,v	uso de la h	secuencia de una historia	Consonante x	Consonante w	Clasificación de las sílabas
	Conciencia fonologica "Las Vocales"	Consonante s,t	lectura con consonates m.ps.l,t	consonante g,n	aumentativo y diminutivo	Clases de sustantivos	Consonante z	Sinónimos		El diptonto y el Hiato
	Consonante m	Leemos oraciones	discriminacion visual y auditiva	Percepción visual y Discriminación auditiva	consonante ñ, v	consonante q	creamos una historia	Antónimos	El acento	Triptongo
	Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos	Problemas de cantidad	escalera de colores	Operaciones combiandas de adición y sutracción	Sumas de números de tres cifras	Gráfica de	¿Qué es el	Simetría	Agrupación de elementos	Unión e
MATEMÁTICA	Jugamos usando las palabras "todos", "algunos" o "ninguno"	¿Qué es juntar?	Mayor, menor e igual que.	Sumas estáticas y dinámicas	Restas de números de tres cifras	barras	doble?	Medidas de tiempo	Determinación de conjuntos	intersección de conjuntos
	¿Dónde hay más y dónde hay menos?	¿Qué es quitar?	Numeración ascendente	Restas estáticas y dinámicas	Noción de números pares	Distance	¿Qué esla mitad?	Monedas	Pertenece o no pertenece	Representación
	Jugamos con los números	Quitar - juntar	Numeración descendente		Noción de números impares	- Pictogramas	Introducción a la multiplicación		Clases de conjuntos	gráfica de los números
PERSONAL SOCIAL	Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia	Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia	Dia de la madre	Conocemos sobre los platos típicos del Perú	¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio?	Conociendo mi Perú	Clases sociales del Virreinato	La república del Perú	El día y la noche	Vías de comunicación - aereo



	Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente	Conocemos el orden en el que nacimos	Soy una persona unica y valiosa	Danzas representativas del Perú	Simbolos patrios	Conociendo mi Perú	Precursores y próceres de la independencia	Sistema Solar	Medios de Comunicacióin	Medidas de seguridad vial
	Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad	Las emociones	¿Cómo soy?	Mi querido Cusco		La conquista del Perú	La independencia del Perú	La tierra	Vías de comunicación - terrestre	
	¿Cómo es mi familia?	¡Le ponemos color a nuestras emociones!	Mi espacio personal	¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país?		El virreinato del Perú	Héroes del Perú	Las estaciones	Vias de comunicación - Fluvial y maritimo	
	¿Cómo protegemos nuestra salud?	¿Cuánta agua utilizamos?	Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno	Conocemos nuestra diversidad	¿Para qué nos sirven las vacunas?	Los Reptiles	Los mamiferos	¿Qué estamos comiendo?	Los sentidos del tacto, oido y vista	El sistema circulatorio
CIENCIA Y	Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud	Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia	¿Cómo son los animales?	Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia	¿Las plantas tienen vida?	Los anfibios	Los alimentos	Alimentos saludables	El esqueleto	El sistema respiratorio
TECNOLOGÍA	Recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea	¿Cómo la basura contamina el ambiente?	¿Cómo se cuidan los animales?	La salud es nuestro derecho	¿Qué necesitan las plantas?	Los Peces	Tipos de alimentos	¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad?	Las articulaciones y huesos	
	¿Cómo cuidamos nuestro planeta?	Cómo reusar los residuos sólidos	Conocemos nuestra diversidad	¿Qué son las vacunas?	Partes de la planta	Las aves		Los sentidos del olfato y el gusto	El sistema digestivo	
FRANCÉS	Los saludos	Números del 1 al 50	Los días de la semana	Vocabulario del cuerpo	Los animales	Adjetivos	Las vestimentas	Las formas geométricas y los colores	Las frutas	Los juguetes





PLAN CURRICULAR 2DO GRADO PRIMARIA 2022

2°										
GRA DO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIENBRE	DICIENBRE
	¿Qué es una	¿Qué es un	¿Qué es un		¿Qué es una	Pronombres	Núcleo del	La oración		
	rima?	poema?	afiche?	El cuento	exposición?	personales	sujeto	bimembre	Analogías	
		¿Cuáles son					Modificador			
		las partes			¿Para qué		directo e			
	Nos divertimos	de un	¿Para qué sirve	Partes del	hacemos una		indirecto del	La oración	Analogías	
	leyendo rimas	poema?	el fiche?	cuento	exposición?	El artículo	sujeto	unimembre	(Parte - todo)	Sinonimia
	Nos divertimos								Analogías	
	escribiendo	Escribimos		Creamos un			Núcleo del		(Persona -	
	rimas	poemas		cuento		El sustantivo	predicado	La oración	instrumento)	Antonimia
COM		para					Modificador	según la		
UNIC	¿Adivinanzas?	compartir	Elaboramos		Preparo mi		directo e	actitud del		
ACIÓ	¿Qué será, qué	en familia	nuestro afiche	Diptongo e	exposición	El predicado	indirecto del	hablante	_ , .	Conectores
N	será?			Hiato		- adjetivo	predicado		Parónimos	lógicos
	Representamo	Comparam								
	s en gráficos	os las			Resolvemos					
	las actividades	edades de	ن مانمنځ سی	1.0	problemas	Mayor,			A = = = : 4 = = d =	
	preferidas de la familia	integrantes de la familia	¿Adición y sustracción?	La	para comprar y vender	menor o			Agrupación de elementos	11.17.
	la laffilla		Sustraccions	sustracción	venuer	igual que	-			Unión e
	¿Qué es	¿Qué es un centímetro					Multiplicaci		Determinació n de	intersecció n de
	ahorrar?	y metro?	La adición				ón	División	conjuntos	conjuntos
	anorrar:	Hacemos	La adicion				011	DIVISION	conjuntos	conjuntos
		mediciones								
	¿Cuánto	para								
	hemos	elaborar el		Problemas	¿Qué es el				Pertenece o	
	ahorrado?	álbum		de	vuelto de una	Plano	Propiedades		no pertenece	Representa
MAT	Representamo	¿Agregamo	Problemas de	sustracción	compra?	cartesiano	de la	Propiedade	,	ción gráfica
EMÁ	s la cantidades	s o	adición		'		multiplicaci	s dela	Clases de	de los
TICA	en barras	quitamos?					ón	división	conjuntos	números



	¿Cómo nos sentimos ante				¿Por qué					
	la cuarentena	Reconocem			celebramos el					Vías de
	que se vive en	os nuestras	Nos ubicamos	Me gusta	aniversario	Poblamiento	La conquista			comunicaci
	el país?	emociones	en el tiempo	cómo soy	patrio?	de América	del Perú			ón
		iLe								
	¿Por qué es	ponemos	Conocemos		¿Qué nos hace			La	Precursores y	
	necesario	color a	cómo era antes	Ме	sentir			independe	próceres de la	Medidas de
	quedarnos en	nuestras	nuestra	conozco y	peruanas y	Culturas pre-	El virreinato	ncia del	independenci	seguridad
	casa?	emociones!	localidad	me cuido	peruanos?	incas	del Perú	Perú	a	vial
		Narramos								
		una								
	Personas que	situación	Nuestras							
	ayudan en la	donde nos	tradiciones y	Mi espacio		Imperio				
	comunidad	sentimos	costumbres	personal		incaico				Medidas
PERS	Reconocemos				Peruanas y					duarabte
ONA	que cada	Conocemos	Disfrutamos las		peruanos que	La grandeza	Clases			los
L	integrante de	formas para	danzas y	¿Qué nos	hicieron y	del	sociales del	La		desastres
SOCI	la familia es	manejar las	canciones de	hace sentir	hacen historia	Tahuantinsuy	Virreinato	república	Héroes del	naturales
AL	importante	emociones	nuestra tierra	bien?		0		del Perú	Perú	
	Nos									
	informamos	iCómo					Los sentidos			Dialogamos
	sobre las	cuidar					del olfato y			sobre los
	acciones que	nuestros	¿Todo lo que	iAlerta,	Investigamos y		el gusto			animales
	afectan	recursos	botamos es	animales en	jugamos con la	¿Las plantas		El sistema		de nuestro
CIEN	nuestra salud	naturales?	basura?	peligro!	luz y la sombra	tienen vida?		digestivo	Los alimentos	entorno
CIA Y	¿Cómo se	¿Para qué		l.		Indagamos				
TECN	transmiten las	usamos la		Los	La salud es	qué	Los sentidos	EL .t	10 (¿Cómo son
OLO	enfermedades	energía	¡Animales en la	animales en		necesitan las	del tacto,	El sistema	¿Qué estamos	los
GÍA	?	eléctrica?	ciudad!	cautiverio	derecho	plantas	oído y vista	circulatorio	comiendo?	animales?



	¿Cómo cuidar el medio ambiente?	La basura, un gran contaminan te del ambiente ¿Qué	¿Qué sabemos sobre los animales?	Conociendo refugios de animales	¿Qué son las vacunas?	El aire	El esqueleto	El sistema respiratori o	Alimentos saludables ¿Qué	Animales domésticos y silvestres
	Usamos responsableme nte la energía eléctrica	residuos sólidos se	Animales domesticos y salvajes		Identificando las prácticas que me ayudan a cuidar mi salud	La importancia del aire	Las articulacion es y huesos		alimentos saludables encontramos en nuestra localidad?	¿Cómo se cuidan los animales?
ARTE Y CULT URA	¿Qué son los títeres? Construyo mis títeres	Es momento de crear bailando Bailamos para ser felices	Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento	Caja familiar Elaboramos nuestra caja creativa familiar	El collage de mi región Pinto el Perú que quiero	¿Qué es el teatro? Hacemos un teatrín	Le damos la bienvenida a la primavera	Celebra ción de la Batalla de Angamos	Día de Todos los Santos	Nos preparamo s para la navidad
EDU C. FÍSIC A	Buscando un tesoro Saltando entre figuras geométricas	Que no caiga el globo Mis juegos preferidos	Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar	Imito a los animales en el juego de la charada	Exploramos diversos ritmos musicales del Perú Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú	Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia Realizamos los juegos que le gusta a mi familia	El espejo Me muevo y expreso siguiendo los ritmos	Jugando pongo en práctica mi equilibrio Coordino mis movimient os para jugar y divertirme	Jugando pongo en práctica mi equilibrio	Coordino mis movimient os para jugar y divertirme



				Cartas de			Relación			
EDU				San Pablo:			con el			
C.				a los		Principios y	prójimo			
RELI		Historia de	Primeras	Corintios y		valores de la	según las	Conceptos		
GIOS		la salvación:	comunidades	a los	Conciencia	Doctrina	enseñanzas	éticos	Todos los	Jesús, el
Α	La Biblia	Moisés	cristianas	Romanos	moral cristiana	Social	de Jesús	básicos	Santes	Salvador.
							What are			The
INGL				What fruit			the parts of	What day is	What animals	months of
ÉS	Greetings	My name is	What color is it?	is it?	Numbers	My family	the house?	today?	is it?	the year
								Las formas		
								geométrica		
FRAN		Números	Los días de la	Vocabulario			Las	s y los		Los
CÉS	Los saludos	del 1 al 50	semana	del cuerpo	Los animales	Adjetivos	vestimentas	colores	Las frutas	juguetes



PLAN CURRICULAR 3ER GRADO PRIMARIA 2022

3° GRA									NOVIEN	DICIENBR
DO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	BRE	Е
	Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares	Uso de la C, S y Z	Los pronombre s personales	Núcleo del sujeto	Analogías			La idea principal		
	Nos divertimos trabándonos con trabalenguas	Uso de la Y , LL	La oración bimembre	Modificador directo e indirecto del sujeto	Analogías (Parte - todo)	Sinonimia	Homónimos	Texto narrativo	Plan de reacción	Anáfora y catáfora
	Leemos titulares de noticias	Uso de la G, J y H	La oración unimembre	Núcleo del predicado	Analogías (Persona - instrument o)	Antonimia	Clasificación	Texto argumentativ o		La
COM UNIC ACIÓ N	Leemos canciones		La oración según la actitud del hablante	Modificador directo e indirecto del predicado	Parónimos	Conectores lógicos	de palabras homófonas y homógrafas (ejercicios)	Texto descriptivo	Estructu ra del texto	atingenci a y la redundan cia
	Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos	Problemas de cantidad	Agrupación ce elementos			Potenciación	Analogías numéricas	Fracciones		Números decimales
	Jugamos usando las palabras "todos", "algunos" o "ninguno"	¿Qué es juntar?	Determinac ión de conjuntos	Unión e intersección de conjuntos	Ecuaciones	Producto de bases iguales	Gráfico de barras	Adición y sustracción de fracciones homogéneas	Segment os Conteo	Adición y sustracció n de números decimales
MAT		¿Qué es	Pertenece	Representación	Ecuaciones	Potencia de	Gráficos	Adición y sustracción	de	Multiplica ción de
EMÁ	¿Dónde hay más y	quitar?	o no	gráfica de los	con sumas	potencia	lineales	de fracciones	segment	números
TICA	dónde hay menos?		pertenece	números	y retas				os	decimales



	Jugamos con los números		Clases de conjuntos							Introducc ión a la radicació n
	Elaboramos un	Ordonomos			:Dor au á					
	horario de	Ordenamos, en una línea	Loomos		¿Por qué celebramo					
	actividades para	de colores, la	Leemos	Conocemos	s nuestro					Las
	compartir y divertirnos en	historia de mi		sobre los platos	aniversario	Mi espacio	Funciones de	Vías de	Los	culturas
	familia	familia	emociones	típicos del Perú	patrio?	personal	la familia	comunicación	océanos	pre incas
	Tallilla	Tarrilla	emociones	tipicos dei Ferd	patrio:	personal	ia iaiiiiia	Comunicación	oceanos	Precursor
										es y
	Cuidamos lo que				¿Qué es					próceres
	tenemos y lo	Conocemos	Reconocem	Danzas	ser				Los	de la
	usamos	el orden en el	os nuestras	representativas	peruana o			Medidas de	continen	independ
	responsablemente	que nacimos	emociones	del Perú	peruano?			seguridad vial	tes	encia
	'	Escribimos								
		un								
	Conocemos	acontecimien	Escribimos		Soy una					
	personas que nos	to de cambio	sobre		persona					
	cuidan en la	en nuestra	nuestras		única y	Escribimos un			Poblami	
	comunidad	familia	emociones	¿Cómo puedo	valiosa	listado de			ento del	
PERS			iLe	ser una peruana		acciones que	Derechos de	Medidas	continen	
ONA			ponemos	o un peruano		nos hacen	los niños y	durante los	te	
L		La	color a	que aporta a		sentir bien	niñas	desastres	America	Héroes
SOCI	¿Cómo es mi	importancia	nuestras	nuestro país?	¿Cómo			naturales	no	del Perú
AL	familia?	de la familia	emociones!		soy?					
CIEN			Dialogamos						Huesos,	
CIA Y			sobre los						músculo	
TECN	164	10.4.4.	animales	Conocemos	Elaka la	104	ttaa aleetee		s y	Aparato
OLO	¿Cómo protegemos	¿Cuánta agua	de nuestro	nuestra	El día y la	¿Qué son las	¿Las plantas	Las alimandes	articulac	circulator
GÍA	nuestra salud?	utilizamos?	entorno	diversidad	noche	vacunas?	tienen vida?	Los alimentos	iones.	io



		Cuando			¿Qué					
	Leemos sobre	cuidamos el		Convivimos	hacemos					
	medidas de	agua,	¿Cómo son	respetando	en el día y		¿Qué	¿Qué	Sistema	
	prevención para	ahorramos	los	nuestra	en la	¿Cuántas	necesitan las	estamos	msucula	Sistema
	cuidar nuestra salud	en familia	animales?	diversidad	noche?	vacunas hay?	plantas?	comiendo?	r	Oseo
	Escribimos					Vacunándono				
	recomendaciones			Celebramos la		s nos				
	para el cuidado de	¿Cómo la		diversidad de	Investigam	protegemos y				
	nuestra salud y del	basura	Animales	nuestra	os sobre la	protegemos a			Sistema	
	ambiente que nos	contamina el	domésticos	comunidad en	luz y la	nuestra		Alimentos	digestiv	
	rodea	ambiente?	y silvestres	familia	sombra	familia	Los árboles	saludables	0	
								¿Qué		
								alimentos		
								saludables		
		Cómo reusar	¿Cómo se		La salud es	¿Para qué nos	¿Por qué	encontramos	Aparato	Aparato
	¿Cómo cuidamos	los residuos	cuidan los		nuestro	sirven las	cuidamos de	en nuestra	respirat	urinario
	nuestro planeta?	sólidos	animales?		derecho	vacunas?	las plantas?	localidad?	orio	
	Creamos mensajes									
	de salud para	Una historia		El collage de mi				Oalah na ai i		
	compartir	de animales		región				Celebració n de la		
	Construyo mis					Te cuento con		Batalla de	Día de	Nos
	títeres		El		Pinto el	un dibujo mi	Le damos la	Angamos	Todos	preparam
	Presentamos el		autorretrat		Perú que	espacio	bienvenida a	7 ti igai i ioo	los	os para la
ARTE	"Festival de la salud"	Hacemos un	О	Bailo al ritmo de	quiero	personal	la primavera		Santos	navidad
Υ	Bailando encuentro	teatrín		mi región						
CULT	mi propio ritmo de									
URA	movimiento									
EDU		Adaptamos	Reconocer	Exploramos	Bailando				Resiste	Sentido
C.		los juegos de	la izquierda	diversos ritmos	celebro la	Control de			ncia	rítmico y
FÍSIC	Me muevo y expreso	nuestra	y la	musicales del	fiesta de	la	Coordinación	Precisión en	cardiov	agilidad
Α	siguiendo los ritmos	familia	derecha,	Perú	mi país	respiración	de saltos	lanzamientos	ascular	corporal



			delante y detrás							
	Realizo la carrera de los animales Represento con mis movimientos una fábula Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la	Jugamos para divertirnos en familia	Coordinació n en parejas	Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú	Percepció n e interpreta ción de estímulos	Percepción e interpretación de estímulos	Introducción a la rueda lateral	Expresión y agilidad corporal	Trabaja r la velocida d de reacció n mediant e estímul os sonoros	Agilidad corporal y equilibrio
	infancia		pa. ejae							
C. RELI GIOS	La Biblia	Historia de la salvación: Moisés	Primeras comunidad es cristianas	Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos	Conciencia moral cristiana	Principios y valores de la Doctrina Social	Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús	Conceptos éticos básicos	Todos los Santes	Jesús, el Salvador.
INGL ÉS	Presentación personal	Mi colegio	Mi cuerpo	La familia	La casa	Los alimentos	Oficios y profesiones	Medios de transporte	Medios de comunic ación	La navidad
FRA NCÉS	Los saludos	Números del 1 al 50	Los días de la semana	Vocabulario del cuerpo	Los animales	Adjetivos	Las vestimentas	Las formas geométricas y los colores	Las frutas	Los juguetes



PLAN CURRICULAR 4TO GRADO PRIMARIA 2022

4° GRA DO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIENB RE	DICIENB RE
	Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares	Mi recuerdo favorito	¿Qué es un afiche?	DEFFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LA SÍLABA	PALABRAS GRAVES	EL ARTÍCULO	ACENTUACI ÓN DIACRÍTICA EN MONOSÍLAB OS	USO DEL PUNTO	CLASIFIC ACIÓN DE LAS ORACION ES	ESTRUC TUA DE LAS ORACIO NES
	Nos divertimos trabándonos con trabalenguas	Leemos sobre un recuerdo especial	¿Para qué sirveun afiche?	EL DIPTONGO	PALABRAS AGUDAS	EL SUSTANTIV O	ACENTUACI ÓN DIACRÍTICA EN POLISÍLABO S	USO DE LA COMA	INTRODU CCIÓN AL SUJETO Y PREDICA DO	
	Leemos titulares de noticias	Escribimos sobre nuestros recuerdos especiales	Partes del afiche	EL TRIPTONGO	PALABRAS ESDRÚJUL AS	EL ADJETIVO	LA CONCORDA NCIA VERBAL	USO DE LOS	ESTRUCT URA DEL SUJETO	EL NÚCLEO DEL
COM UNIC ACIÓ N	Leemos canciones tradicionales		creamos un afiche	EL HIATO	PALABRAS SOBRESDR ÚJULAS	EL VERBO	LA CONCORDA NCIA NOMINAL	DOS PUNTOS	ESTRUCT URA DEL PREDICA DO	PREDIC ADO
MAT EMÁ TICA	Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos	Problemas de cantidad	HISTORIA DE LOS NÚMEROS	MULTIPLICACIÓ N	LECTURA DE FRACCION ES	NÚMEROS DECIMALE S	CONJUNTOS	ÁNGULOS	FIGURAS GEOMÉT RICAS	EL CUADRA DO



	Jugamos usando las palabras "todos", "algunos" o "ninguno"	¿Qué es juntar?	NÚMEROS ROMANOS	DIVISIÓN	GRÁFICA DE FRACCION ES	ADICIÓN DE NÚMEROS DECIMALE S	UNIÓN	TIPOS DE ÁNGULOS	POLIGON OS	TIPOS DE CUADRI LATERO S
	¿Dónde hay más y dónde hay menos?	¿Qué es quitar?	SUCESIONES CON MULTIPLICACIÓ N	POTENCIA	CLASIFICAC IÓN DE FRACCION ES	SUSTRACCI ÓN DE NÚMEROS DECIMALE S	INTERSECCI ÓN	ADICIÓN Y SUSTRACCIÓ N DE ÁNGULOS	EL TRIÁNGU LO	PRIRÁM IDES
	Jugamos con los números		SUCESIONES CON DIVISIÓN	RAIZ CUADRADA	FRACCION ES HOMOGÉN EAS Y HETEROGÉ NEAS	MULTIPLIC ACIÓN DE NÚMEROS DECIMALE S	EJERCICIOS	PLANTEAMI ENTO DE PROBLEMAS	TIPOS DE TRIÁNGU LOS	PRISMA S
	Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia	Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia	Leemos cuentos sobre las emociones	Conocemos sobre los platos típicos del Perú	¿Por qué celebramo s nuestro aniversario patrio?	DEFINICIÓ N DE DEMOCRA CIA	OCHO REGIONES NATURALES DEL PERÚ	EVOLUCIÓN DEL HOMBRE	CULTURA S PERUAN AS	CULTUR A MOCHIC A
PERS ONA L SOCI AL	Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente	Conocemos el orden en el que nacimos	Reconocemos nuestras emociones	Danzas representativas del Perú	¿Qué es ser peruana o peruano?	CONVIVEN CIA DEMOCRÁ TICA		TEORIAS SOBRE EL POBLAMIEN TO DE AMÉRICA	CULTURA CARAL	CULTUR A NAZCA



	Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad	Escribimos un acontecimien to de cambio en nuestra familia La importancia	Escribimos sobre nuestras emociones iLe ponemos color a nuestras	¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país?	Soy una persona única y valiosa	CONSTITU CIÓN POLÍTICA DEL PERÚ EL ESTADO		POBLAMIEN TO DEL PERÚ PRIMEROS HABITANTES	CULTURA CHAVIN CULTURA	CULTUR A TIAHUA NACO
	¿Cómo es mi familia?	de la familia	emociones!		soy?	PERUANO		DEL PERÚ	PARACAS	A WARI
	¿Cómo protegemos nuestra salud?	¿Cuánta agua utilizamos?	Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno	Conocemos nuestra diversidad	El día y la noche	LA CÉLULA	LAS PLANTAS Y SUS CRACTERÍST ICAS	CLASIFICACI ÓN DE LOS ANIMALES	EL ECOSISTE MA	EL AGUA Y SUS ESTADO S
	Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud	Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia	¿Cómo son los animales?	Convivimos respetando nuestra diversidad	¿Qué hacemos en el día y en la noche?	TIPOS DE CÉLULAS	LA RAÍZ Y EL TALLO	LOA ANIMALES INVERTEBRA DOS	IMPORTA NCIA DEL ECOSISTE MA	EL AIRE
CIEN	Escribimos recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea	¿Cómo la basura contamina el ambiente?	Animales domésticos y silvestres	Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia	Investigam os sobre la luz y la sombra	FUNCIONE S DE LA CÉLULA	LA HOJA Y FLOR	LOS ANIMALES VERTEBRAD OS	CLASIFIC ACÓN DEL ECOSISTE MA	EL SUELO
CIA Y TECN OLO GÍA	¿Cómo cuidamos nuestro planeta?	Cómo reusar los residuos sólidos	¿Cómo se cuidan los animales?		La salud es nuestro derecho	CÉLULA VEGETAL Y ANIMAL	EL FRUTO	CADENA ALIMENTICI A	RED ALIMENT ICIA	LA MATERI A Y SUS CARACT



										ERÍSTIC AS
	Creamos mensajes de salud para compartir	Una historia de animales		El collage de mi región	Bistoria	Te cuento con un	Le damos la	Celebraci ón de la Batalla de	Día de	Nos prepara
	Construyo mis títeres				Pinto el Perú que	dibujo mi espacio	bienvenida a la	Angamos	Todos los	mos para la
ARTE	Presentamos el "Festival de la salud"	Hacemos un teatrín	El autorretrato	Bailo al ritmo de mi región	quiero	personal	primavera		Santos	navidad
Y CULT URA	Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento									
	Me muevo y expreso siguiendo los ritmos	Adaptamos los juegos de nuestra familia	Me muevo con la pelota	Exploramos diversos ritmos musicales del Perú	Bailando celebro la fiesta de mi país	Control de la respiració n	Coordinació n de saltos	Precisión en lanzamient os	Resisten cia cardiova scular	Sentido rítmico y agilidad corpora
	Realizo la carrera de los animales	Jugamos para	Jugando pongo en práctica mi equilibrio	de las músicas	Percepció n e interpretac	Percepción e interpretac	Introducció	Expresión y	Trabajar la	Agilidad corpora l y
EDU C. FÍSIC A	Represento con mis movimientos una fábula	divertirnos en familia	Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar.	regionales del Perú	ión de estímulos	ión de estímulos	n a la rueda lateral	agilidad corporal	velocida d de reacción mediant e estímulo	equilibri o



	Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia		Coordino mis movimientos para jugar y divertirme						s sonoros	
EDU C. RELI GIOS A	La Biblia	Historia de la salvación: Moisés	Primeras comunidades cristianas	Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos	Conciencia moral cristiana	Principios y valores de la Doctrina Social	Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús	Conceptos éticos básicos	Todos los Santes	Jesús, el Salvador
INGL ÉS	Saludos y despedidas	Presentación personal	Mi cuerpo	Physical description	My family	Clothes	Conjugacione s verbales	Estructura de la oración	Verb to be	Verb to be
FRAN CÉS	Primer contacto - saludos	Vocabulario de la familia	Vocabulario sobre Viajes	Los pasatiempos	Los lugares de la ciudad	Dar su opinión y justificar (pour moi – selon moi)	Vocabulario de la naturaleza	Presentació n de proyecto relacionado con la naturaleza	Los animales	El pronósti co del tiempo



PLAN CURRICULAR 5TO GRADO PRIMARIA 2022

5° GRA									NOVIE	
DO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NBRE	DICIENBRE
	Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de	Mi recuerdo	¿Qué es un		EL	LENGUAJE	EL VERBO Y SUS ACCIDENTE		SIGNOS DE PUNTU	LOS GÉNEROS
	nuestros familiares	favorito	afiche?	EL SUSTANTIVO	ADJETIVO	DENOTATIVO	S	EL ADVERBIO	ACIÓN	LITERARIOS
	Nos divertimos trabándonos con trabalenguas	Leemos sobre un recuerdo especial	¿Para qué sirve un afiche?	CLASES DE SUSTANTIVOS	EL ADJETIVO DETERMI NATIVO	LENGUAJE CONNOTATIV O	LAS FORMAS VERBALES	LA EXPOSICIÓN	USO DEL PUNTO Y LA COMA	LA POESÍA
	trabaleriguas	Сэрссіаі	an anene:	3031AN11V03	EL	0	VERBALLS	EXT OSICIOIV	USO DE	LATOLSIA
	Leemos titulares de	Escribimos	Partes del	EL ADTÍCULO	ADJETIVO INDETER	EL ACENTO	LA PREPOSICI	EL AEIGUE	DOS PUNTO	EL DEDIÁDICO
	noticias	sobre	afiche	EL ARTÍCULO	MINADO	EL ACENTO	ÓN	EL AFICHE	S	EL PERIÓDICO
COM UNIC ACIÓ	Leemos canciones	nuestros recuerdos especiales	creamos un	CRITERIOS DEL	DIPTONG O, TRIPTONG	LA TILDE	LA CONJUNCI	REGLAS ORTOGRÁFIC	USO DE LAS COMILL	PARTES DE LA
N	tradicionales		afiche	ARTÍCULO	O E HIATO	DIACRÍTICA	ÓN	AS	AS	NOTICIA
	Señalamos dónde están los objetos y						INTROCUC CIÓN A LOS	INTRODUCC ÓN A LA	INTRO DUCCI ÓN A LA	INTRODUCCI
	cómo los	Problemas	¿QUÉ ES EL		PIRAMIDE		NÚMEROS	POTENCIACI	RADICA	ÓN DE
	ordenamos	de cantidad	PERIMETRO?	EL CONO	S	EL CILINDRO	DECIMALES	ÓN	CIÓN	FRACCIONES
MAT	Jugamos usando las palabras "todos",				TIPOS DE	CILINDRO	ADICICIÓN	TIPOS DE	TIPOS DE	FRACIONES
EMÁ	"algunos" o	¿Qué es	¿QUÉ ES EL	ÁREA DEL	PIRAMIDE	RECTO	DE	POTENCIACI	RADICA	HOMOGÉNEA
TICA	"ninguno"	juntar?	ÁREA?	CONO	S	CIRCULAR	DECIMALES	ÓN	CIÓN	S



	¿Dónde hay más y dónde hay menos? Jugamos con los	¿Qué es quitar?	FIGURAS GEOMETRICAS	PERIMETRO DEL CONO PLANTEAMIEN TO DE	ÁREA SUPERFICI AL DE LAS PIRÁMIDE S VOLUMEN DE LAS PIRÁMIDE	EL CUBO PLANTEAMIE NTO DE	SUSTRACCI ÓN DE DECIMALES PLANTEAM IENTO DE PROBLEMA	PLANTEAMIE NTO DE POTENCIACI ÓN REPASO DE POTENCIACI	PLANT AMIEN TO DE RADICA CIÓN REPAS O DE RADICA	FRACCIONES HETEROGÉNE AS PLANTEAMIE NTO DE
	números		POLIGONOS	PROBLEMAS	S	PROBLEMAS	S	ÓN	CIÓN	PROBLEMAS
	Elaboramos un horario de actividades para compartir y	Ordenamos, en una línea de colores,	Leemos	Conocemos	¿Por qué celebram os nuestro				CULTU	
	divertirnos en familia	la historia de	cuentos sobre	sobre los platos	aniversari	EVOLUCIÓN	CULTURAS	CULTURA	RA	
	Tamilia	mi familia	las emociones	típicos del Perú	o patrio?	DEL HOMBRE TEORIAS	PERUANAS	MOCHICA	CHIMÚ HISTOR	-
	Cuidamos lo que	Conocemos			¿Qué es	SOBRE EL			IA DEL	
	tenemos y lo	el orden en	Reconocemos	Danzas	ser	POBLAMIENT			TAHUA	
	usamos	el que	nuestras	representativas	peruana o	O DE	CULTURA	CULTURA	NTINSU	
	responsablemente	nacimos	emociones	del Perú	peruano?	AMÉRICA	CARAL	NAZCA	YO	
		Escribimos un acontecimie							SOCIED	
	Conocemos	nto de			Soy una				AD DEL	
	personas que nos	cambio en	Escribimos	¿Cómo puedo	persona			CULTURA	TAHUA	
25.5	cuidan en la	nuestra	sobre nuestras	ser una	única y	POBLAMIENT	CULTURA	TIAHUANAC	NTINSU	LUCTORIA
PERS ONA	comunidad	familia	emociones	peruana o un	valiosa	O DEL PERÚ	CHAVIN	0	YO FIN DEL	HISTORIA DEL PERÚ
L		La	¡Le ponemos color a	peruano que aporta a		PRIMEROS			TAHUA	FERU
SOCI	¿Cómo es mi	importancia	nuestras	nuestro país?	¿Cómo	HABITANTES	CULTURA	CULTURA	NTINSU	
AL	familia?	de la familia	emociones!	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	soy?	DEL PERÚ	PARACAS	WARI	YO	

	¿Cómo protegemos nuestra salud? Leemos sobre	¿Cuánta agua utilizamos? Cuando	Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno	Conocemos nuestra diversidad	El día y la noche ¿Qué	¿Qué son las vacunas?	¿Las plantas tienen vida?	Los alimentos	¿QUÉ ESTUDI A LA ECOLO GÍA?	TEJIDO ANIMAL
	medidas de	cuidamos el		Convivimos	hacemos				EL	
	prevención para	agua,	10/ 1	respetando	en el día y	10 (11)	¿Qué	¿Qué	REINO	TEUDO
	cuidar nuestra salud	ahorramos en familia	¿Cómo son los animales?	nuestra diversidad	en la noche?	¿Cuántas	necesitan	estamos comiendo?	ANIMA	TEJIDO VEGETAL
	Escribimos	en familia	allillales:	uiversidad	nocher	vacunas hay? Vacunándon	las plantas?	connendor	L	VEGETAL
	recomendaciones			Celebramos la		os nos				
	para el cuidado de	¿Cómo la		diversidad de	Investiga	protegemos y			EL	
	nuestra salud y del	basura	Animales	nuestra	mos sobre	protegemos			REINO	
	ambiente que nos	contamina el	domésticos y	comunidad en	la luz y la	a nuestra		Alimentos	PLANT	REINO
	rodea	ambiente?	silvestres	familia	sombra	familia	Los árboles	saludables	AE	MONERA
CIEN								¿Qué	CLASIFI	
CIA Y								alimentos	CACIÓ	
TEC			4			,	¿Por qué	saludables	N DE	
NOL		Cómo reusar	¿Cómo se		La salud	¿Para qué	cuidamos	encontramos	LOS	
OGÍ	¿Cómo cuidamos	los residuos	cuidan los		es nuestro	nos sirven las	de las	en nuestra	SERES	REINO
Α	nuestro planeta? Creamos mensajes	sólidos	animales?		derecho	vacunas?	plantas?	localidad?	VIVOS	PROTISTA
	de salud para compartir	Una historia		El collage de mi región	Pinto el	Te cuento con un dibujo	Le damos la bienvenida	Celebraci ón de la Batalla de	Día de Todos	Nos preparamos
	Construyo mis	de animales			Perú que	mi espacio	a la	Angamos	los	para la
ART	títeres	Hacemos un	El autorretrato	Bailo al ritmo	quiero	personal	primavera		Santos	navidad
ΕY	Presentamos el	teatrín		de mi región						
CULT URA	"Festival de la salud"									



	Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento									
		Adaptamos		Exploramos	Bailando				Resiste	Sentido
	Me muevo y	los juegos de		diversos ritmos	celebro la	Control de	Coordinaci	Precisión en	ncia	rítmico y
	expreso siguiendo	nuestra	Me muevo con	musicales del	fiesta de	la	ón de	lanzamiento	cardiov	agilidad
	los ritmos	familia	la pelota	Perú	mi país	respiración	saltos	S	ascular	corporal
	Realizo la carrera de los animales		Jugando pongo en práctica mi equilibrio						Trabaj ar la velocid ad de	
	Represento con mis movimientos una fábula	Jugamos para	Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar.	Reproducimos los movimientos de las músicas	Percepció n e interpreta	Percepción e interpretació	Introducció	Expresión y	reacció n media nte estímul os	
EDU	Conociendo los	divertirnos	Coordino mis	regionales del	ción de	n de	n a la rueda	agilidad	sonoro	Agilidad
	juegos que jugaba	en familia	movimientos	Perú	estímulos	estímulos	lateral	corporal	S	corporal y
FÍSIC	mi familia en la		para jugar y							equilibrio
Α	infancia		divertirme							
EDU							Relación con el			
C.				Cartas de San		Principios y	prójimo			
RELI		Historia de la		Pablo: a los	Concienci	valores de la	según las	Conceptos	Todos	
GIOS	La Diblia	salvación:	comunidades	Corintios y a	a moral	Doctrina	enseñanzas	éticos	los	Jesús, el
A	La Biblia	Moisés	cristianas	los Romanos	cristiana	Social	de Jesús	básicos	Santes	Salvador. Contrastar
					How					el presente
			Sustantivos		much/			Adverbios		simple con
INGL	Saludos y	Verbo to	contables e	A/an/	how	Simple	Past	de	Conec	el presente
ÉS	presentaciones	Be	incontables	some / any	many	Presnet	Continuous	frecuencia	tores	continuo



						Dar su		Presentación		
		Vocabulario			Los	opinión y		de proyecto		
FRA					lugares de	justificar	Vocabulari	relacionado	Los	
NCÉ	Primer contacto -	de la familia	Vocabulario	Los	la ciudad	(pour moi –	o de la	con la	animal	El pronóstico
S	saludos		sobre Viajes	pasatiempos		selon moi)	naturaleza	naturaleza	es	del tiempo



PLAN CURRICULAR 6TO GRADO PRIMARIA 2022

6°										
GRA DO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIENBRE	DICIENBRE
ЪО	IVIARZO	ABREVIATUR	IVIATO	JUNIO	JULIO	AGUSTU	SETTEIVIBRE	OCTOBRE	NOVIENDRE	DICIENDRE
	CONTAMOS	AS DEL		00510161105		USO DE	LA			
	ANÉCDOTAS	DICCIONARI		CREACIÓN DE ARTICULOS	LA	CONECTORE	NARRACIÓ	VIVIMOS LA		¿QUÉ ES UN
	EN FAMILIA	0	Caligarfía	INFORMATIVOS	SINOMIMIA	S	N	NOTICIA	EL TEXTO	ENSAYO?
		EL SENTIDO	- comganitie							
		FIGURADO Y						LAS		
	MEDIOS DE	RECTO DE		DIALOGAMOS			LA	ESPECIES		
	COMUNICA	LAS		DE COSTUMBRES	LA	USO DE	DECLAMAC	NARRATIVA	TEXTOS	PARTES DE UN
	CIÓN	PALABRAS		LOCALES	ANTONIMIA	GRAFÍAS	IÓN	S	EXPOSITIVOS	ENSAYO
	¿QUÉ ROL									
	CUMPLEN									
	LOS MEDIOS									
	DE			IDEAS PARA LA			LA		TEXTOS	
	COMUNICA	FAMILIA DE		DIFUSIÓN DE	LA	TILDE	AUTOBIOG	E. A.E.OE	DESCRIPTIVO	TIPOS DE
	CIÓN?	PALABRAS		COSTUMBRES	HOMONIMIA	DIACRÍTICA	RAFÍA	EL AFICHE	S	ENSAYO
	IDEAS PARA LA									
	DIFUSIÓN	ASOCIACIÓN								
СОМ	DE	Y								
UNIC	MENSAJES	CONJUNTO	Ortografía			ACENTUACI	LA	¿СÓМО		¿СÓМО
ACIÓ	MOTIVADO	DE		ELABORACIÓN	LA	ÓN	EXPOSICIÓ	ELEBORAR	TEXTOS	ELEABORA UN
N	RES	PALABRAS		DE AMENIDADES	PARONIMIA	GENERAL	N	UN AFICHE?	NARRATIVOS	ENSAYO?
								INTRODUCC		
								IÓN DE		
					INTRODUCCÓ			EXPRESONE		AZAR,
MAT	FIGURAS			INTRODUCCIÓ	NALA		¿QUÉ SON	S	¿QUÉ ES EL	PROBABILIDA
EMÁ	GEOMETRIC	EL		N A LA	POTENCIACI		ECUACONE	ALGEBRAIC	PORCENTAJE	DY
TICA	AS	TRIÁNGULO	EL CUADRADO	RADICACIÓN	ÓN	FRACCIONES	S?	AS	?	ESTADÍSTICA



	POLIGONOS	TIPOS DE TRIÁNGULO	TIPOS DE CUADRILÁTERO S	TIPOS DE RADICACIÓN	POTENCIACI ÓN	FRACCIONES HETEROGÉN EAS	PLANTEO DE ECUACION ES	TIPOS D EXPRESION ES ALGEBRAIC AS	PORCENTAJE Y PROPORCION ALIDAD	INTRODUCCIÓ N A LA ESTADISTICA
	ÁREAS Y PERIMETRO S	CONTEO DE TRIÁNGULO S	CONTEO DE CUADRILÁTERO S	PLANTAMIENT O DE RADICACIÓN	PLANTEAMIE NTO DE POTENCIACI ÓN	FRACCIONES HOMOGÉNE AS	EJERCICIOS CON ECUACION ES	PLANTEAMI ENTO DE EXPRESION ES ALGEBRAIC AS	PROPORCION ALIDAD	PLANTEAMIE NTO DE PROBLEMAS
	CONTEO DE SEGMENTO S	REPASO DEL TRIÁNGULO	REPASO DEL CUADRADO	REPASO DE RADICACIÓN	REPASO DE POTENCIACI ÓN	REPASO DE FRACCIONES	REPASO DE ECUACION ES	REPASO DE EXPRESION ES ALGEBRAIC AS	PLANTEAMIE NTO DE PROBLEMAS	
	ME VALORO COMO SOY	DIALOGAMO S EN FAMILIA SOBRE NUESTRAS ACTITUDES	Leemos cuentos sobre las emociones	Conocemos sobre los platos típicos del Perú	¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio?	Mi espacio personal				Todos contribuimos
	ELABORACI ÓN DEL FODA	ESTRATEGIA S PARA LA BUENA COMUNICAC IÓN	Reconocemos nuestras emociones	Danzas representativas del Perú	¿Qué es ser peruana o peruano?	Escribimos	Todas y todos	Jugamos a compartir	Compartimo s estrategias para regular	para tener acceso a los servicios públicos
PERS ONA L SOCI	¿QUÉ ME	ESTRATEGIA S PARA UNA BUENA CONVIVENCI	Escribimos sobre nuestras	¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a	Soy una persona única y	un listado de acciones que nos hacen sentir bien	colaboram os en casa	responsabi lidades	nuestras emociones	



	SOY		iLe ponemos color a nuestras							
	ESPECIAL		emociones!		¿Cómo soy?					
	Materia viviente	La célula	Estructura de la célula	Tejidos	Semejanzas y diferencias entre plantas y animales	Funciones de nutrición	Funciones de relación	Continuida d de la especie	ENERGÍA	
	Organizació n de la mteria viviente	Tamaño de la célula	Funciones de la célula	Sistemas y organos del cuerpo	Característica s	Digestón		Diversidad de las especies	Tipos de energía	
CIEN CIA Y TEC NOL	Elementos biogenético s	Forma de la célula	Diferencia entre la célula vegetal y animal		diferenciales entre seres vivientes y no vivientes	Respiración	Funciones de reproducci ón	Ciclos biológicos y vitales	Fuentes de energía: renovable y no renovable	Introducción a la fisica
OGÍ A	Moléculas Orgánicas	Duración de la célula	Los virus y las bacterias	El individuo		Circulación		Recursos naturales		
ART E Y CULT	Creamos mensajes de salud para compartir Construyo mis títeres Presentamo s el "Festival de la salud" Bailando encuentro mi propio ritmo de	Una historia de animales Hacemos un teatrín	El autorretrato	El collage de mi región Bailo al ritmo de mi región	Pinto el Perú que quiero	Te cuento con un dibujo mi espacio personal	Le damos la bienvenida a la primavera	Celebra ción de la Batalla de Angamos	Día de Todos los Santos	Nos preparamos para la navidad
URA	movimiento									



	Me muevo y	Adaptamos		Exploramos	Bailando			Precisión		Sentido
	expreso	los juegos de		diversos ritmos	celebro la		Control de	en	Resistencia	rítmico y
	siguiendo	nuestra	Me muevo con	musicales del	fiesta de mi		la	lanzamient	cardiovascula	agilidad
	los ritmos	familia	la pelota	Perú	país	El espejo	respiración	os	r	corporal
	Realizo la		Jugando pongo							
	carrera de		en práctica mi							
	los animales		equilibrio							
			Reconozco mi							
			ubicación en							
	Represento		relación con los							
	con mis		demás y los							
	movimiento		objetos al	Reproducimos					Trabajar la	
	s una fábula		jugar.	los		Buscando un	Percepción		velocidad de	
	Conociendo	Jugamos		movimientos	Percepción e	tesoro	e		reacción	
	los juegos	para		de las músicas	interpretació	Saltando	interpretaci	Expresión y	mediante	Agilidad
EDU	que jugaba	divertirnos	Coordino mis	regionales del	n de	entre figuras	ón de	agilidad	estímulos	corporal y
C.	mi familia	en familia	movimientos	Perú	estímulos	geométricas	estímulos	corporal	sonoros	equilibrio
FÍSIC	en la		para jugar y			Que no caiga				
Α	infancia		divertirme			el globo				
							Relación			
							con el			
EDU.				Cartas de San		Principios y	prójimo			
RELI		Historia de	Primeras	Pablo: a los	Conciencia	valores de la	según las	Conceptos		
GIOS		la salvación:	comunidades	Corintios y a	moral	Doctrina	enseñanzas	éticos	Todos los	Jesús, el
Α	La Biblia	Moisés	cristianas	los Romanos	cristiana	Social	de Jesús	básicos	Santes	Salvador.
		Saludos y								
		presentaci								
		ones:								There is /
		Formales	Verbo to Be:	Palabras	Oficios,prof	Pronombr	Países,			are (afirmati
		е	Forma	interrogativa	esiones	es	nacionali	Artículos		va,
INGL		Informales	Interrogativa	s: What/wher	(ocupacion	personale	dades e	indefinido	Adjetivos	interrogativ
ÉS	Alfabeto		y afirmativa	e/how/who.	es)	S	idiomas.	s	posesivos	a, negativa)



								Presentació		
						Dar su		n de		
		Vocabulario			Los lugares	opinión y		proyecto		
FRA	Primer	de la familia			de la ciudad	justificar	Vocabulari	relacionado		
NCÉ	contacto -		Vocabulario	Los		(pour moi –	o de la	con la		El pronóstico
S	saludos		sobre Viajes	pasatiempos		selon moi)	naturaleza	naturaleza	Los animales	del tiempo

Esta propuesta curricular puede estar sujeta a cambios de ser necesario según nos indiquen los responsables correspondientes y según a temas de interés nacional o de alguna ocurrencia importante en la institución.