

h) PLAN CURRICULAR 2024 - DURACIÓN, CONTENIDO, METODOLOGÍA Y SISTEMA PEDAGÓGICO

II. NUESTRA IDENTIDAD

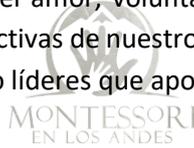
2.1. VISIÓN

Proporcionar un ambiente que apoye el desarrollo físico, moral, social, emocional e intelectual de los niños, para que puedan ser lo mejor que pueden ser, creyendo en su valor intrínseco y teniendo una influencia positiva en el mundo.

Apoyar el movimiento Montessori en todo el mundo influyendo en el entorno externo para que las personas e instituciones sean receptivas a educar, apoyándose y abrazando los conceptos Montessori.

2.2. MISIÓN

Generar un espacio educativo donde el amor, voluntad, respeto, gratitud y responsabilidad, guíen las conquistas intelectuales y afectivas de nuestros niños, cimentando habilidades que les permitan enfrentarse al mundo, siendo líderes que aporten de manera positiva a la comunidad de la cual forman parte.



2.3. VALORES.

- **Trabajo en Comunidad**

El trabajo en conjunto entre los colegas, familias y con los niños y niñas va creando ideas, teorías, propuestas que se van enriqueciendo y fortaleciendo, cada uno formando parte de un sistema de relaciones, donde la democracia y participación tienen un lugar muy importante en nuestra I.E.

- **Libertad**

La libertad, cómo la facultad o capacidad del ser humano de actuar o no actuar según su criterio y voluntad. Esta libertad de acción debe ser siempre dentro de lo que marca la ley. Ya que la libertad mía termina donde empieza la libertad del otro

La libertad es un valor que me permite tomar decisiones siempre que estas no transgredan el orden, ni las leyes ni el derecho de mis semejantes.

- **Respecto**

Hace referencia a la capacidad de valorar y honrar a otra persona, tanto sus palabras como sus acciones, aunque no aprobemos ni compartamos todo lo que haga. El respeto es aceptar a la otra persona y no pretender cambiarla. Respetar a otra persona es no juzgarla por sus actitudes, conductas o pensamientos. No se le reprocha nada ni esperamos que sea de otra forma.

2.4. PRINCIPIOS DE LA I.E

- **Aprendizaje**

Nos esforzamos por la excelencia en el aprendizaje, la creación de pensadores independientes que están ansiosos y capaces de explorar y experimentar.

Creemos que el aprendizaje ocurre mejor en el contexto de una vida rica y equilibrada

- **Ecología**

Estamos impresionados y asombrados por la naturaleza y el respeto de la interconexión de todo en el mundo natural. Nos esforzamos por conducir nuestras vidas de manera responsable y sostenible, conscientes de nuestro impacto en el mundo natural.

Mantenemos un enfoque en la vida pacífica y armoniosa.

- **Espíritu de generosidad**

Creemos que las personas buenas crean buenas personas. Somos sensibles a las necesidades y sentimientos de otras personas y queremos lo mejor el uno para el otro.

Nuestras formas de actuar promueven el respeto y el altruismo y trabajamos conscientemente para aumentar la capacidad de todos los miembros de nuestra comunidad escolar para compartir y trabajar juntos.

III. OBJETIVOS

1. Adecuar y aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.
2. Potenciar en los estudiantes sus capacidades y desempeños que le permitan afirmar su identidad en su entorno escolar y local.
3. Impulsar la formación de talleres y/o proyectos que permitan el desarrollo personal de los educandos y su desenvolvimiento en la sociedad.

IV. OBJETIVO ESPECIFICO

1. Desarrollar el Plan Curricular 2024 del servicio educativo que responda a los intereses de los estudiantes en base al CNEB

V. PROPUESTA EDUCATIVA

Nuestra pedagogía se basa en la libertad de los alumnos, desenvolvimiento de su personalidad y el desarrollo de las manifestaciones espontáneas. Así mismo permite el desarrollo de competencias adecuadamente.

a. Método

La **pedagogía Montessori**, fue creada a principios del siglo XX para su puesta en práctica con niños, especialmente con aquellos que tenían ciertas dificultades en la adquisición de aprendizajes curriculares.

Este estilo educativo pretende favorecer el desarrollo natural de las aptitudes y las habilidades de los alumnos a través de la autodirección, la exploración, el descubrimiento, la práctica, la colaboración, el juego, la concentración profunda, la imaginación o la comunicación

En **Montessori** sustentamos nuestra pedagogía teniendo en cuenta las siguientes directrices:

1. El respeto hacia todos los niños y niñas

Consideramos fundamental que todos los niños/as aprendan a respetar a sus compañeros y al entorno de trabajo para poder respetarse a sí mismos.

Pretendemos consolidar en ellos el sentimiento de pertenencia a una comunidad.

Para ello pretendemos:

- Hablar a los niños como con dulzura, entendiendo sus deseos y necesidades, sin intervenir en su ejecución y sin juzgar.
- Responder a sus preguntas y demandas desde el respeto, independientemente de si estamos de acuerdo con sus argumentos o no.
- Validar siempre sus emociones, guiándoles hacia un control paulatino de sus estados de ánimo.
- Resolver conflictos de forma respetuosa y coherente. Apostamos por un acompañamiento consciente y reflexivo, en el que los niños puedan aprender de las consecuencias naturales de sus actos.

2. Aprendizaje por descubrimiento con material concreto

La filosofía educativa de Montessori tiene un carácter marcadamente constructivista.

Entendemos que las personas aprendemos mejor mediante el contacto directo, la práctica y el descubrimiento que a través de la instrucción directa.

El aprendizaje vivencial es mucho más rico para todos y en la primera infancia, es directamente esencial.

Los materiales manipulativos son tan importantes para la conexión de ambos hemisferios cerebrales que no deberíamos sustituirlos nunca o casi nunca, por pantallas.

Nuestro acompañamiento educativo se basa en proporcionar aprendizajes multisensoriales. Es decir, hemos partido de la observación minuciosa para descifrar que los niños tienen necesidad de contacto con la naturaleza y con el mundo real.

Por eso consideramos importante permitirles descubrir, manipular, experimentar con el medio que les rodea brindando un ambiente rico en materiales con control de error.

A través del aprendizaje por descubrimiento los niños son capaces de tomar consciencia de sus propias dificultades y habilidades, así como, de la complejidad que conlleva una labor concreta.

Solo será mediante la repetición, perseverancia y paciencia como conseguiremos automatizar una acción y, por tanto, consolidar, de manera significativa, un aprendizaje.

3. **Independencia**

Con este término hacemos referencia a la capacidad del adulto de “dejar libre”, sin ataduras al niño para que pueda experimentar por el mismo y realizar acciones de forma autónoma. Es importante matizar que con independencia no nos referimos al aislamiento del niño con respecto a su núcleo familiar sino a la capacidad del adulto para situarse en un segundo plano y que el niño sea capaz de hacerlo por sí mismo.

4. **Autonomía**

Entendemos el concepto de “**autonomía**” como la voluntad de hacer algo por nosotros mismo y llevarlo a cabo.

Autonomía no significa abandono sino acompañamientos conscientes de sus necesidades primarias.

Nuestra meta educativa es poder ofrecer y garantizar actividades que promuevan en el niño la capacidad de sentirse útil, valioso y capaz sin necesidad de intervención directa por parte del adulto.

Es necesario entender que durante este primer plano del desarrollo encontramos tres conceptos que actúan como pilares imprescindibles y fundamentales para conseguir un óptimo desarrollo en el niño.

***La mente absorbente**

A lo largo de la obra de **María Montessori** aparece un término muy importante y que da sentido a esta filosofía, se trata del **concepto de “mente absorbente”** definido por Montessori como el periodo de tiempo comprendido entre los 0 y los 6 años en el que el niño es capaz de absorber la información que encuentra su alrededor a través de los sentidos, es decir, la mente de los niños actúa como “una esponja” absorbiendo, asimilando e interiorizando todo lo que tiene disponible en su ambiente.

Esta absorción de información se efectúa de forma distinta teniendo en cuenta que este plano del desarrollo está claramente definido:

- 3 a 6 años: Mente absorbente consciente

***El ambiente preparado**

En Montessori damos mucha importancia al diseño y organización de los ambientes.

Gran parte de nuestro trabajo se centra especialmente en observar y conocer las necesidades evolutivas presentes en cada niño para poder crear un espacio de trabajo óptimo y significativo.

Nuestros espacios reciben el nombre **de “ambiente preparado”** porque están especialmente diseñados por y para el disfrute del niño.

Están organizados cuidadosamente para fomentar su auto-aprendizaje y crecimiento.

Son espacios agradables, cálidos y acogedores; sencillos y bellos al mismo tiempo.

Muy amplios e iluminados con luz natural para promover movimiento, concentración y tranquilidad, donde prima la limpieza y el orden que influyen de manera directa en la organización de la mente del pequeño, en constante evolución.

Además, cada ambiente está adaptado a la medida de los niños, con estanterías bajas y distintas medidas de mesas y sillas.

Estos a su vez, están subdividido en distintas áreas temáticas adaptadas al periodo sensible y a la edad en la que se encuentre cada niño:

Vida Práctica: Con las actividades de la vida práctica ayudamos a los niños a ser más independientes. Esto les da seguridad en sí mismos y aumenta su autoestima.

A su vez fomentamos el orden, la concentración y la coordinación.

Son actividades prácticas que el niño ve en los adultos y realizan por imitación: poner la mesa, lavarse las manos, cepillarse los dientes

Sensorial: Es un área que consiste en despertar, desarrollar y perfeccionar todos los sentidos.

Gracias a estos, los niños son capaces de descubrir y explorar el mundo que les rodea.

No solo se trabaja los sentidos del tacto, vista, oído, olfato y gusto. Montessori añade también un sexto sentido.

Lo llama el sentido estereognóstico. Se trabaja a través del tacto, pero sin utilizar la visión.

Matemáticas: Los materiales a trabajar en esta área son tangibles. Permiten a los niños aprender conceptos muy abstractos a través de la manipulación y la experimentación.

Lenguaje: En esta área se fomenta el lenguaje a través de la fonética de las letras, tarjetas de palabras y gramática en general.

Se trabaja siempre partiendo de objetos e imágenes reales que permitan a los niños el contacto directo con su entorno.

Cultural: Fomentamos el interés del niño por la geografía, ciencia, estudio cósmico, arte, música, zoología, botánica e idiomas.

Todas ellas hacen que el niño sienta curiosidad por el mundo que le rodea.

Los niños pueden trabajar en grupos o individualmente, respetando, de este modo, su propio estilo y ritmo.

Cada niño utiliza el material que elige tomándolo de una estantería y colocándolo sobre una alfombra o mesa con el objetivo de delimitar su espacio de trabajo, y, por tanto, estructurar su mente y su capacidad de concentración.

Por tanto, el ambiente promueve la independencia del niño en la exploración y el proceso de aprendizaje.

La libertad y la autodisciplina hacen posible que cada niño encuentre actividades que dan respuesta a sus necesidades evolutivas, desarrollándose no solo aspectos intelectuales, sino también, sociales y emocionales.

Las características de este Ambiente Preparado le permiten al niño desarrollarse sin la asistencia y supervisión constante de un adulto.

***El adulto preparado**

Cuando un adulto decide poner en práctica esta filosofía de vida, debe mirarse a sí mismo y hacer un ejercicio reflexivo de la visión que tiene hacia la infancia y de cómo se relaciona con ella.

Debe prepararse interiormente, quitarse esa "mochila cultural" que arrastramos de nuestra propia infancia, despojarse de métodos educativos basados en el autoritarismo, en el que se hace porque lo mando yo, porque soy el adulto, y soy quien tiene la verdad absoluta.

Desde la perspectiva Montessori, el adulto ha de adquirir herramientas respetuosas que le permitan dirigirse al niño sin premios ni castigos, ni competencias y por supuesto desde la amabilidad y la firmeza.

Hablamos entonces de que el adulto pasa de ser controlador del niño a sencillamente intenta conectar con él y esto se consigue desde la empatía, la comunicación, el amor, la igualdad, la humildad...

Por tanto, antes de poner en marcha este método, hemos de conocer al niño, el periodo evolutivo en el que se encuentra, sus periodos sensibles.

Respetando sus ritmos, adaptándonos a las necesidades de cada etapa.

Hacer un ejercicio de observación, para ofrecerles lo que necesitan en cada momento.

Respetando profundamente sus características y su personalidad.

b. Técnicas

Nuestras aulas permiten a los niños moverse libremente, de manera segura, fomentando la autonomía en la manipulación y exploración. Se trata de espacios que influyen de forma directa en la organización de su mente, favoreciendo la motivación intrínseca y la capacidad para resolver problemas y pensar por uno mismo. Espacios donde construir aprendizajes significativos gracias a la utilización de materiales basados en las necesidades evolutivas de cada niño/a.

Aprendizaje vivencial:

Aprendizaje basado en los sentidos. Es decir, dada la necesidad que tienen los niños de contacto con la naturaleza y con el mundo real, consideramos de vital importancia facilitar situaciones que promuevan la manipulación, experimentación y descubrimiento de su entorno inmediato. Este aprendizaje vivencial es directamente esencial muy recomendado en la etapa 3-6 debido a la gran repercusión que ejercen los materiales manipulativos en la conexión de ambos hemisferios cerebrales y, por tanto, en la integración y procesamiento de la información.

Puesta en práctica de actividades relacionadas con la vida cotidiana:

Actividades orientadas fundamentalmente al desarrollo de la autonomía y la independencia. Se trata de actividades que el niño ve realizar a los adultos diariamente y con las que se puede sentir muy familiarizado (lavarse las manos, ponerse la ropa, regar las plantas...) Estas actividades permiten entrenar destrezas relacionadas con la coordinación, la precisión, el autocontrol, concentración, orden y disciplina.

El juego:

A través del juego el niño/a descubre su realidad más inmediata. En "Montessori en Los Andes" entendemos el juego como recurso creador, tanto en el sentido físico (desarrollo sensorial, motriz...), como en el mental, porque el niño aporta durante su desarrollo la originalidad, su capacidad intelectual y su imaginación, refinándolas y adquiriendo nuevas habilidades y destrezas. Jugar tiene, además, un claro valor social, puesto que mediante él contribuimos a la formación de hábitos de cooperación y ayuda, de enfrentamiento con situaciones vitales y, por tanto, a un conocimiento más realista del mundo.

Afectividad y Relación:

Ofrecemos al niño/a un ambiente acogedor y seguro en el que se sienta querido, tranquilo y confiado, para que pueda afrontar los retos que le plantea el conocimiento progresivo de su medio, aceptando y superando las pequeñas frustraciones que implica la convivencia.

Socialización e Individualización:

Partimos del respeto de las cualidades y características de cada niño/a para favorecer su integración en el grupo y en el entorno. Por ello daremos mucha importancia a sus necesidades, planificando propuestas diversificadas y ajustadas a cada niño/a en su forma de relacionarse con los demás y con el entorno, a sus posibilidades y ritmos de desarrollo.

Por tanto, nuestro modo de hacer con los niños/as posibilita y garantiza su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social.

Los métodos de trabajo en esta etapa educativa se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y fomentarán progresivamente en el alumno la adquisición de hábitos de trabajo

c. Medios y materiales

La importancia de los materiales y las presentaciones

María Montessori elaboró un material didáctico específico que constituye el eje fundamental para el desarrollo e implantación de su método.

No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar.

Están ideados con el objetivo de captar la curiosidad del niño y guiarlo por el deseo de aprender.

Los materiales han de tener distintas cualidades, y entre ellas vamos a destacar dos:

- Tamaño adaptado y adecuado para el/la niña
- Deben de ser objetos reales: vasos, platos, jarras, cepillos...

Para conseguir esta meta han de presentarse agrupados, según su función, de acuerdo con las necesidades innatas de cada alumno. En general todos los materiales didácticos poseen un grado más o menos elaborado de los cuatro valores: funcional, experimental, de estructuración y de relación.

Otra característica es que poseen "control de error", es decir, son autocorrectivos, de manera que ninguna tarea puede completarse incorrectamente sin que el niño se dé cuenta de ello por sí mismo.

Una tarea realizada incorrectamente encontrará espacios vacíos o piezas que le sobren.

Finalmente, las presentaciones, que son cómo el adulto muestra al niño/a el uso de un material o una actividad concreta, deben realizarse de una manera cuidada.

Siempre desarrollándose de izquierda a derecha pues es la direccionalidad que seguirá tanto la lectura como la lectoescritura cuando el niño esté preparado

VI. PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENCIAL

La Institución Educativa favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje retornando a la presencialidad.

Las Actividades de Aprendizaje son planificadas y los trabajos realizados por nuestros estudiantes son considerados evidencias de aprendizajes, forma parte del proceso del desarrollo de las competencias, toda vez que han sido consideradas dentro de la planificación curricular.

Por este motivo sugerimos a las estudiantes y padres de familia que se comuniquen con los educadores, manifestando sus inquietudes y observaciones, sobre el desarrollo de las actividades, en el tiempo previsto, a través de los grupos de Whats App de cada aula.

El apoyo a nuestros estudiantes es prioridad, por tanto, ofrecemos un acompañamiento que se brinda desde los espacios diarios generados, como la sesión de tutoría , para acercarnos y tener conocimiento de cómo se sienten nuestras niñas y niños, las dificultades que podrían presentar.

III. LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS.

La estrategia por excelencia para el aprendizaje es el juego, pertinente a la naturaleza lúdica de los niños. Jugar es para las niñas un acto creativo que no sólo les ayuda a aprehender el mundo sino a resolver sus conflictos y dificultades. Éste es el período del juego libre y creativo basado en la imitación, por medio del cual desarrollan su capacidad para crear símbolos e inventar historias. El juego proporciona un aprendizaje en el que se puede atender las necesidades básicas del aprendizaje infantil, entre las cuales tenemos:

- Practicar, elegir, perseverar, imitar, imaginar.
- Adquirir un nuevo conocimiento, unas destrezas, un pensamiento coherente y lógico y una comprensión.
- Alcanzar la posibilidad de crear, experimentar, observar, moverse, cooperar, sentir, pensar y aprender.
- Comunicarse, interrogar y socializarse.

| AREAS | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|-----------------|-----------------------|---|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------------|------------------------------|------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| COMUNICACIÓN | LA VOCAL A | CONCIENCIA FONOLÓGICA DE GRAFÍAS | LETRA P, S,T,D | COORDINACIÓN MOTORA FINA | TRAZOS CURVOS | MEMORIA VISUAL Y AUDITIVA | SECUENCIA DE LA HISTORIA | LECTURA CON LAS LETRAS, L, B, R, F | LOS ARTÍCULOS EL Y LA | LA SÍLABA |
| | LA VOCAL E | | | COORDINACIÓN MOTORA GRUESA | TRAZOS RECTOS | DISCRIMINACIÓN VISUAL | CUENTA LA HISTORIA... | | | SEPARANDO SÍLABAS |
| | LA VOCAL O | LETRAS M, LAS VOCALES I y U | | LETRAS L, B | LETRAS R, F | LETRAS G, N | LECTURA CON LETRAS M,P,S,T,D | LECTURAS CON LAS LETRAS G, N | EN BUSCA DE CONSONANTES | SEPARANDO SÍLABAS |
| | | | | | | | | | | |
| MATEMÁTICA | ADELANTE - ATRÁS | SECUENCIA POR FORMAS | NOCIÓN DE CONJUNTO | RELACIÓN DE PERTENENCIA | ESCALERA DE COLORES | ACTIVIDADES CON NÚMEROS | NUMERACIÓN ASCENDENTE | PICTOGRAMAS | SECUENCIAS NUMERALES | INTRODUCCIÓN A LA SUSTRACCIÓN |
| | ARRIBA - ABAJO | | CONJUNTOS EQUIVALENTES | | | | | | | |
| | FIGURAS GEOMÉTRICAS | RÁPIDO - LENTO PEQUEÑO, MEDIANO Y GRANDE | SUB CONJUNTOS | NÚMEROS NATURALES | | | MAYOR, MENOR E IGUAL QUE | NUMERACIÓN DESCENDENTE | | MONEDAS |
| PERSONAL SOCIAL | MIS DATOS PERSONALES | SEMANA SANTA | JUEGOS EN FAMILIA | DIA INTERNACIONAL DE LA PAPA | CONOCIENDO MI PERU | MIS EMOCIONES | SISTEMA SOLAR | EDUCACIÓN VIAL | MEDIOS DE COMUNICACIÓN | TRABAJOS NAVIDEÑOS |
| | | LA FAMILIA | SOY UNICO Y VALIOSO | DIA DE LA BANDERA | SIMBOLOS PATRIOS | COLORES DE LAS EMOCIONES | LA TIERRA | SERVIDORES DE LA COMUNIDAD | | RECETAS |
| | NORMAS DE CONVIVENCIA | LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA | ¿CÓMO SOY? | FELIZ DÍA PAPÁ | LAS REGIONES DE MI PERÚ | ¿CÓMO ME SIENTO HOY? | LAS ESTACIONES | OFICIOS Y PROFESIONES | MEDIOS TRANSPORTE | |
| | | ROLES DE LA FAMILIA | SEMANA DE LA EDUCACION INICIAL | CONOCIENDO MI CUSCO | | CREAMOS UN CUENTOS CON EMOCIONES | EL DÍA Y LA NOCHE | ELABORACION DE PAN WAWA | | |

PLAN CURRICULAR INICIAL 2024

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------------|--|---|-------------------------------------|
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | ÚTILES DE ASEO | PARTES CUERPO | LOS SENTIDOS | SISTEMA OSEO | | TIPOS DE HOJAS | CICLO VITAL DEL HOMBRE | Animales del mar | ¿Cuánta agua utilizamos? ¿cómo ahorramos en familia? | ¿Qué estamos comiendo? |
| | | | SISTEMA RESPIRATORIO | PARTES DEL REPTIL Y AVE | | ALIMENTOS DE ORIGEN ANIMAL | ANIMALES SALVAJES | ¿Cómo protegemos nuestra salud? | ¿Cómo la basura contamina el ambiente? | Alimentos saludables - receta |
| | ASEO PERSONAL | MI CUERPO ES... | SISTEMA DIGESTIVO | PARTES DEL ANFIBIO Y PEZ | LA PLANTA Y SUS PARTES | ALIMENTOS DE ORIGEN VEGETAL | ANIMALES DOMÉSTICOS | Recomendacione s para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea | ¿Cómo reusar los residuos sólidos? Elaboramos un compostaje casero | |
| | | | SISTEMA CIRCULATORIO | PARTES MAMIFERO | LA GERMINACIO N | ALIMENTOS DE ORIGEN MINERAL | LOS INSECTOS | ¿Cómo cuidamos nuestro planeta? | Trabajo con material reciclado | |
| FRANCÉS | SALUDOS | PRESENTACIÓ N PERSONAL | LOS COLORES | LOS NÚMEROS DEL 1 AL 20 | ANIMALES E LA GRANJA | PARTES DEL ROSTRO | PARTES DEL CUERPO | LOS MOVIMIENTOS DE ANIMALES | LA FAMILIA | NOMBRAMOS JUGUETES |

| 1° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|------------------------|--|---|----------------------------------|---|---|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| COMUNICACIÓN | Narramos sobre nuestras vacaciones | Consonante m, p | Día de la madre | Consonante d,f | artículos indeterminados | el sustantivo | Consonante y | Familia de palabras | sílaba tónica | Clasificación de las sílabas |
| | Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares | ¿Para qué sirve un afiche? Y creamos un afiche | consonantes l,t | singular - plural | Consonante j,v | uso de la h | secuencia de una historia | Consonante x | Consonante w | |
| | Conciencia fonológica "Las Vocales" | Consonante s,t | lectura con consonates m.ps.l,t | consonante g,n | aumentativo y diminutivo | Clases de sustantivos | Consonante z | Sinónimos | El acento | El diptongo y el Hiato |
| | Consonante m | Leemos oraciones | discriminacion visual y auditiva | Percepción visual y Discriminación auditiva | consonante ñ, v | consonante q | creamos una historia | Antónimos | | Triptongo |
| MATEMÁTICA | Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos | Problemas de cantidad | escalera de colores | Operaciones combiandas de adición y sustracción | Sumas de números de tres cifras | Gráfica de barras | ¿Qué es el doble? | Simetría | Agrupación de elementos | Unión e intersección de conjuntos |
| | Jugamos usando las palabras "todos", "algunos" o "ninguno" | ¿Qué es juntar? | Mayor, menor e igual que. | Sumas estáticas y dinámicas | Restas de números de tres cifras | | | Medidas de tiempo | Determinación de conjuntos | |
| | ¿Dónde hay más y dónde hay menos? | ¿Qué es quitar? | Numeración ascendente | Restas estáticas y dinámicas | Noción de números pares | Pictogramas | ¿Qué es la mitad? | Monedas | Pertenece o no pertenece | Representación gráfica de los números |
| | Jugamos con los números | Quitar - juntar | Numeración descendente | | Noción de números impares | | Introducción a la multiplicación | Clases de conjuntos | | |
| PERSONAL SOCIAL | Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia | Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia | Día de la madre | Conocemos sobre los platos típicos del Perú | ¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio? | Conociendo mi Perú | Clases sociales del Virreinato | La república del Perú | El día y la noche | Vías de comunicación - aereo |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|---|-----------------------------------|------------------------|---|---|---|---------------------------|
| | Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente | Conocemos el orden en el que nacimos | Soy una persona única y valiosa | Danzas representativas del Perú | Simbolos patrios | Conociendo mi Perú | Precusores y próceres de la independencia | Sistema Solar | Medios de Comunicación | Medidas de seguridad vial |
| | Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad | Las emociones | ¿Cómo soy? | Mi querido Cusco | | La conquista del Perú | La independencia del Perú | La tierra | Vías de comunicación - terrestre | |
| | ¿Cómo es mi familia? | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | Mi espacio personal | ¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país? | | El virreinato del Perú | Héroes del Perú | Las estaciones | Vías de comunicación - Fluvial y marítimo | |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | ¿Cómo protegemos nuestra salud? | ¿Cuánta agua utilizamos? | Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno | Conocemos nuestra diversidad | ¿Para qué nos sirven las vacunas? | Los Reptiles | Los mamíferos | ¿Qué estamos comiendo? | Los sentidos del tacto, oído y vista | El sistema circulatorio |
| | Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud | Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia | ¿Cómo son los animales? | Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia | ¿Las plantas tienen vida? | Los anfibios | Los alimentos | Alimentos saludables | El esqueleto | El sistema respiratorio |
| | Recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea | ¿Cómo la basura contamina el ambiente? | ¿Cómo se cuidan los animales? | La salud es nuestro derecho | ¿Qué necesitan las plantas? | Los Peces | Tipos de alimentos | ¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad? | Las articulaciones y huesos | |
| | ¿Cómo cuidamos nuestro planeta? | Cómo reusar los residuos sólidos | Conocemos nuestra diversidad | ¿Qué son las vacunas? | Partes de la planta | Las aves | | Los sentidos del olfato y el gusto | El sistema digestivo | |
| FRANCÉS | Los saludos | Números del 1 al 50 | Los días de la semana | Vocabulario del cuerpo | Los animales | Adjetivos | Las vestimentas | Las formas geométricas y los colores | Las frutas | Los juguetes |

| 1° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|------------------------|--|---|-------------------------------------|---|---|-----------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| COMUNICACIÓN | Narramos sobre nuestras vacaciones | Consonante m, p | Día de la madre | Consonante d, f | artículos indeterminados | el sustantivo | Consonante y | Familia de palabras | sílaba tónica | Clasificación de las sílabas |
| | Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares | ¿Para qué sirve un afiche? Y creamos un afiche | consonantes l, t | singular - plural | Consonante j, v | uso de la h | secuencia de una historia | Consonante x | Consonante w | |
| | Conciencia fonológica "Las Vocales" | Consonante s, t | lectura con consonantes m, ps, l, t | consonante g, n | aumentativo y diminutivo | Clases de sustantivos | Consonante z | Sinónimos | El acento | El diptongo y el Hiato |
| | Consonante m | Leemos oraciones | discriminación visual y auditiva | Percepción visual y Discriminación auditiva | consonante ñ, v | consonante q | creamos una historia | Antónimos | | Triptongo |
| MATEMÁTICA | Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos | Problemas de cantidad | escalera de colores | Operaciones combiandas de adición y sustracción | Sumas de números de tres cifras | Gráfica de barras | ¿Qué es el doble? | Simetría | Agrupación de elementos | Unión e intersección de conjuntos |
| | Jugamos usando las palabras "todos", "algunos" o "ninguno" | ¿Qué es juntar? | Mayor, menor e igual que. | Sumas estáticas y dinámicas | Restas de números de tres cifras | | | Medidas de tiempo | Determinación de conjuntos | |
| | ¿Dónde hay más y dónde hay menos? | ¿Qué es quitar? | Numeración ascendente | Restas estáticas y dinámicas | Noción de números pares | Pictogramas | ¿Qué es la mitad? | Monedas | Pertenece o no pertenece | Representación gráfica de los números |
| | Jugamos con los números | Quitar - juntar | Numeración descendente | | Noción de números impares | | | Introducción a la multiplicación | Clases de conjuntos | |
| PERSONAL SOCIAL | Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia | Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia | Día de la madre | Conocemos sobre los platos típicos del Perú | ¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio? | Conociendo mi Perú | Clases sociales del Virreinato | La república del Perú | El día y la noche | Vías de comunicación - aereo |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|---|-----------------------------------|------------------------|---|---|---|---------------------------|
| | Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente | Conocemos el orden en el que nacimos | Soy una persona única y valiosa | Danzas representativas del Perú | Simbolos patrios | Conociendo mi Perú | Precusores y próceres de la independencia | Sistema Solar | Medios de Comunicación | Medidas de seguridad vial |
| | Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad | Las emociones | ¿Cómo soy? | Mi querido Cusco | | La conquista del Perú | La independencia del Perú | La tierra | Vías de comunicación - terrestre | |
| | ¿Cómo es mi familia? | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | Mi espacio personal | ¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país? | | El virreinato del Perú | Héroes del Perú | Las estaciones | Vías de comunicación - Fluvial y marítimo | |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | ¿Cómo protegemos nuestra salud? | ¿Cuánta agua utilizamos? | Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno | Conocemos nuestra diversidad | ¿Para qué nos sirven las vacunas? | Los Reptiles | Los mamíferos | ¿Qué estamos comiendo? | Los sentidos del tacto, oído y vista | El sistema circulatorio |
| | Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud | Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia | ¿Cómo son los animales? | Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia | ¿Las plantas tienen vida? | Los anfibios | Los alimentos | Alimentos saludables | El esqueleto | El sistema respiratorio |
| | Recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea | ¿Cómo la basura contamina el ambiente? | ¿Cómo se cuidan los animales? | La salud es nuestro derecho | ¿Qué necesitan las plantas? | Los Peces | Tipos de alimentos | ¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad? | Las articulaciones y huesos | |
| | ¿Cómo cuidamos nuestro planeta? | Cómo reusar los residuos sólidos | Conocemos nuestra diversidad | ¿Qué son las vacunas? | Partes de la planta | Las aves | | Los sentidos del olfato y el gusto | El sistema digestivo | |
| FRANCÉS | Los saludos | Números del 1 al 50 | Los días de la semana | Vocabulario del cuerpo | Los animales | Adjetivos | Las vestimentas | Las formas geométricas y los colores | Las frutas | Los juguetes |

PLAN CURRICULAR 2DO GRADO PRIMARIA 2024

| 2° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|--------------|--|--|----------------------------|--------------------------|--|--------------------------|---|--|-----------------------------------|---------------------------------------|
| COMUNICACIÓN | ¿Qué es una rima? | ¿Qué es un poema? | ¿Qué es un afiche? | El cuento | ¿Qué es una exposición? | Pronombres personales | Núcleo del sujeto | La oración bimembre | Analogías | |
| | Nos divertimos leyendo rimas | ¿Cuáles son las partes de un poema? | ¿Para qué sirve el afiche? | Partes del cuento | ¿Para qué hacemos una exposición? | El artículo | Modificador directo e indirecto del sujeto | La oración unimembre | Analogías (Parte - todo) | Sinonimia |
| | Nos divertimos escribiendo rimas | Escribimos poemas para compartir en familia | Elaboramos nuestro afiche | Creamos un cuento | Preparo mi exposición | El sustantivo | Núcleo del predicado | La oración según la actitud del hablante | Analogías (Persona - instrumento) | Antonimia |
| | ¿Adivinanzas? ¿Qué será, qué será? | | | Diptongo e Hiato | | El predicado - adjetivo | Modificador directo e indirecto del predicado | | | Parónimos |
| MATEMÁTICA | Representamos en gráficos las actividades preferidas de la familia | Comparamos las edades de integrantes de la familia | ¿Adición y sustracción? | La sustracción | Resolvemos problemas para comprar y vender | Mayor, menor o igual que | Multiplicación | División | Agrupación de elementos | Unión e intersección de conjuntos |
| | ¿Qué es ahorrar? | ¿Qué es un centímetro y metro? | La adición | | | | | | | |
| | ¿Cuánto hemos ahorrado? | Hacemos mediciones para elaborar el álbum | Problemas de adición | Problemas de sustracción | ¿Qué es el vuelto de una compra? | Plano cartesiano | Propiedades de la multiplicación | Propiedades de la división | Pertenece o no pertenece | Representación gráfica de los números |
| | Representamos la cantidades en barras | ¿Agregamos o quitamos? | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|-------------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|--|
| | ¿Cómo nos sentimos ante la cuarentena que se vive en el país? | Reconocemos nuestras emociones | Nos ubicamos en el tiempo | Me gusta cómo soy | ¿Por qué celebramos el aniversario patrio? | Poblamiento de América | La conquista del Perú | | | Vías de comunicación |
| | ¿Por qué es necesario quedarnos en casa? | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | Conocemos cómo era antes nuestra localidad | Me conozco y me cuido | ¿Qué nos hace sentir peruanas y peruanos? | Culturas pre-incas | El virreinato del Perú | La independencia del Perú | Precursores y próceres de la independencia | Medidas de seguridad vial |
| | Personas que ayudan en la comunidad | Narramos una situación donde nos sentimos... | Nuestras tradiciones y costumbres | Mi espacio personal | | Imperio incaico | | | | Medidas durante los desastres naturales |
| PERS ONA L SOCI AL | Reconocemos que cada integrante de la familia es importante | Conocemos formas para manejar las emociones | Disfrutamos las danzas y canciones de nuestra tierra | ¿Qué nos hace sentir bien? | Peruanas y peruanos que hicieron y hacen historia | La grandeza del Tahuantinsuyo | Clases sociales del Virreinato | La república del Perú | Héroes del Perú | |
| CIEN CIA Y TECN OLOGÍA | Nos informamos sobre las acciones que afectan nuestra salud | ¿Cómo cuidar nuestros recursos naturales? | ¿Todo lo que botamos es basura? | ¡Alerta, animales en peligro! | Investigamos y jugamos con la luz y la sombra | ¿Las plantas tienen vida? | Los sentidos del olfato y el gusto | El sistema digestivo | Los alimentos | Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno |
| | ¿Cómo se transmiten las enfermedades? | ¿Para qué usamos la energía eléctrica? | ¡Animales en la ciudad! | Los animales en cautiverio | La salud es nuestro derecho | Indagamos qué necesitan las plantas | Los sentidos del tacto, oído y vista | El sistema circulatorio | ¿Qué estamos comiendo? | ¿Cómo son los animales? |

| | | | | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|--|---|--|---|--|---|--|
| | ¿Cómo cuidar el medio ambiente? | La basura, un gran contaminante del ambiente | ¿Qué sabemos sobre los animales? | Conociendo refugios de animales | ¿Qué son las vacunas? | El aire | El esqueleto | El sistema respiratorio | Alimentos saludables | Animales domésticos y silvestres |
| | Usamos responsablemente la energía eléctrica | ¿Qué residuos sólidos se generan más en casa? | Animales domésticos y salvajes | | Identificando las prácticas que me ayudan a cuidar mi salud | La importancia del aire | Las articulaciones y huesos | | ¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad? | ¿Cómo se cuidan los animales? |
| ARTE Y CULTURA | ¿Qué son los títeres? | Es momento de crear bailando | Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento | Caja familiar | El collage de mi región | ¿Qué es el teatro? | Le damos la bienvenida a la primavera | Celebración de la Batalla de Angamos | Día de Todos los Santos | Nos preparamos para la navidad |
| | Construyo mis títeres | Bailamos para ser felices | | Elaboramos nuestra caja creativa familiar | Pinto el Perú que quiero | Hacemos un teatrín | | | | |
| EDUCACIÓN FÍSICA | Buscando un tesoro | Que no caiga el globo | Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar | Imito a los animales en el juego de la charada | Exploramos diversos ritmos musicales del Perú | Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia | El espejo | Jugando pongo en práctica mi equilibrio | Jugando pongo en práctica mi equilibrio | Coordino mis movimientos para jugar y divertirme |
| | Saltando entre figuras geométricas | Mis juegos preferidos | | | Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú | Realizamos los juegos que le gusta a mi familia | Me muevo y expreso siguiendo los ritmos | Coordino mis movimientos para jugar y divertirme | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------|----------------------------------|---------------------------------|--|----------------------------|--|---|--------------------------------------|---------------------|------------------------|
| EDU C. RELI GIOS A | La Biblia | Historia de la salvación: Moisés | Primeras comunidades cristianas | Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos | Conciencia moral cristiana | Principios y valores de la Doctrina Social | Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús | Conceptos éticos básicos | Todos los Santos | Jesús, el Salvador. |
| INGL ÉS | Greetings | My name is | What color is it? | What fruit is it? | Numbers | My family | What are the parts of the house? | What day is today? | What animals is it? | The months of the year |
| FRAN CÉS | Los saludos | Números del 1 al 50 | Los días de la semana | Vocabulario del cuerpo | Los animales | Adjetivos | Las vestimentas | Las formas geométricas y los colores | Las frutas | Los juguetes |

PLAN CURRICULAR 3ER GRADO PRIMARIA 2024

| 3° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|--------------|---|-----------------------|--|---|-----------------------------------|---------------------------|---|--|----------------------|--|
| COMUNICACIÓN | Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares | Uso de la C, S y Z | Los pronombres personales | Núcleo del sujeto | Analogías | | | La idea principal | | |
| | Nos divertimos trabándonos con trabalenguas | Uso de la Y, LL | La oración bimembre | Modificador directo e indirecto del sujeto | Analogías (Parte - todo) | Sinonimia | Homónimos | Texto narrativo | Plan de reacción | Anáfora y catáfora |
| | Leemos titulares de noticias | Uso de la G, J y H | La oración unimembre | Núcleo del predicado | Analogías (Persona - instrumento) | Antonimia | Clasificación de palabras homófonas y homógrafas (ejercicios) | Texto argumentativo | | La atingencia y la redundancia |
| | Leemos canciones tradicionales | | La oración según la actitud del hablante | Modificador directo e indirecto del predicado | Parónimos | Conectores lógicos | | Texto descriptivo | Estructura del texto | |
| MATEMÁTICA | Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos | Problemas de cantidad | Agrupación de elementos | | | Potenciación | Analogías numéricas | Fracciones | | Números decimales |
| | Jugamos usando las palabras “todos”, “algunos” o “ninguno” | ¿Qué es juntar? | Determinación de conjuntos | Unión e intersección de conjuntos | Ecuaciones | Producto de bases iguales | Gráfico de barras | Adición y sustracción de fracciones homogéneas | Segmentos | Adición y sustracción de números decimales |
| | ¿Dónde hay más y dónde hay menos? | ¿Qué es quitar? | Pertenece o no pertenece | Representación gráfica de los números | Ecuaciones con sumas y retas | Potencia de potencia | Gráficos lineales | Adición y sustracción de fracciones heterogéneas | Conteo de segmentos | Multiplicación de números decimales |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|---|--|---|---|---|-------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| | Jugamos con los números | | Clases de conjuntos | | | | | | | Introducción a la radicación |
| PERSONAL SOCIAL | Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia | Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia | Leemos cuentos sobre las emociones | Conocemos sobre los platos típicos del Perú | ¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio? | Mi espacio personal | Funciones de la familia | Vías de comunicación | Los océanos | Las culturas pre incas |
| | Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente | Conocemos el orden en el que nacimos | Reconocemos nuestras emociones | Danzas representativas del Perú | ¿Qué es ser peruano o peruana? | | | Medidas de seguridad vial | Los continentes | Precursor es y próceres de la independencia |
| | Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad | Escribimos un acontecimiento de cambio en nuestra familia | Escribimos sobre nuestras emociones | ¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país? | Soy una persona única y valiosa | Escribimos un listado de acciones que nos hacen sentir bien | Derechos de los niños y niñas | Medidas durante los desastres naturales | Poblamiento del continente Americano | Héroes del Perú |
| | ¿Cómo es mi familia? | La importancia de la familia | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | | ¿Cómo soy? | | | | | |
| Ciencia y Tecnología | ¿Cómo protegemos nuestra salud? | ¿Cuánta agua utilizamos? | Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno | Conocemos nuestra diversidad | El día y la noche | ¿Qué son las vacunas? | ¿Las plantas tienen vida? | Los alimentos | Huesos, músculos y articulaciones. | Aparato circulatorio |

| | | | | | | | | | | |
|------------------|--|---|--------------------------------------|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------|
| | Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud | Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia | ¿Cómo son los animales? | Convivimos respetando nuestra diversidad | ¿Qué hacemos en el día y en la noche? | ¿Cuántas vacunas hay? | ¿Qué necesitan las plantas? | ¿Qué estamos comiendo? | Sistema msucular | Sistema Oseo |
| | Escribimos recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea | ¿Cómo la basura contamina el ambiente? | Animales domésticos y silvestres | Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia | Investigamos sobre la luz y la sombra | Vacunándonos nos protegemos y protegemos a nuestra familia | Los árboles | Alimentos saludables | Sistema digestivo | |
| | ¿Cómo cuidamos nuestro planeta? | Cómo reusar los residuos sólidos | ¿Cómo se cuidan los animales? | | La salud es nuestro derecho | ¿Para qué nos sirven las vacunas? | ¿Por qué cuidamos de las plantas? | ¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad? | Aparato respiratorio | Aparato urinario |
| ARTE Y CULTURA | Creamos mensajes de salud para compartir | Una historia de animales | | El collage de mi región | | | | | | |
| | Construyo mis títeres | | El autorretrato | | Pinto el Perú que quiero | Te cuento con un dibujo mi espacio personal | Le damos la bienvenida a la primavera | Celebración de la Batalla de Angamos | Día de Todos los Santos | Nos preparamos para la navidad |
| | Presentamos el "Festival de la salud" | Hacemos un teatrín | | Bailo al ritmo de mi región | | | | | | |
| | Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| EDUCACIÓN FÍSICA | Me muevo y expreso siguiendo los ritmos | Adaptamos los juegos de nuestra familia | Reconocer la izquierda y la derecha, | Exploramos diversos ritmos musicales del Perú | Bailando celebro la fiesta de mi país | Control de la respiración | Coordinación de saltos | Precisión en lanzamientos | Resistencia cardiovascular | Sentido rítmico y agilidad |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|---|--|--|---|--------------------------------------|--|--------------------------------|
| | | | delante y detrás | | | | | | | corpore l |
| | Realizo la carrera de los animales | | | | | | | | Trabajar la velocidad de reacción mediante estímulos sonoros | |
| | Represento con mis movimientos una fábula | | | | | | | | | |
| | Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia | Jugamos para divertirnos en familia | Coordinación en parejas | Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú | Percepción e interpretación de estímulos | Percepción e interpretación de estímulos | Introducción a la rueda lateral | Expresión y agilidad corporal | | Agilidad corporal y equilibrio |
| EDUC. RELIGIOSA | La Biblia | Historia de la salvación: Moisés | Primeras comunidades cristianas | Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos | Conciencia moral cristiana | Principios y valores de la Doctrina Social | Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús | Conceptos éticos básicos | Todos los Santos | Jesús, el Salvador. |
| INGLÉS | Presentación personal | Mi colegio | Mi cuerpo | La familia | La casa | Los alimentos | Oficios y profesiones | Medios de transporte | Medios de comunicación | La navidad |
| FRENCS | Los saludos | Números del 1 al 50 | Los días de la semana | Vocabulario del cuerpo | Los animales | Adjetivos | Las vestimentas | Las formas geométricas y los colores | Las frutas | Los juguetes |

PLAN CURRICULAR 4TO GRADO PRIMARIA 2024

| 4° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|--------------|---|--|----------------------------|---|-------------------------|-------------------|---------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| COMUNICACIÓN | Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares | Mi recuerdo favorito | ¿Qué es un afiche? | DEFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LA SÍLABA | PALABRAS GRAVES | EL ARTÍCULO | ACENTUACIÓN DIACRÍTICA EN MONOSÍLABOS | USO DEL PUNTO | CLASIFICACIÓN DE LAS ORACIONES | ESTRUCTURA DE LAS ORACIONES |
| | Nos divertimos trabándonos con trabalenguas | Leemos sobre un recuerdo especial | ¿Para qué sirve un afiche? | EL DIPTONGO | PALABRAS AGUDAS | EL SUSTANTIVO | ACENTUACIÓN DIACRÍTICA EN POLISÍLABOS | USO DE LA COMA | INTRODUCCIÓN AL SUJETO Y PREDICADO | EL NÚCLEO DEL SUJETO |
| | Leemos titulares de noticias | Escribimos sobre nuestros recuerdos especiales | Partes del afiche | EL TRIPTONGO | PALABRAS ESDRÚJULAS | EL ADJETIVO | LA CONCORDANCIA VERBAL | USO DE LOS DOS PUNTOS | ESTRUCTURA DEL SUJETO | EL NÚCLEO DEL PREDICADO |
| | Leemos canciones tradicionales | | creamos un afiche | EL HIATO | PALABRAS SOBRESDRÚJULAS | EL VERBO | LA CONCORDANCIA NOMINAL | | ESTRUCTURA DEL PREDICADO | |
| MATEMÁTICA | Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos | Problemas de cantidad | HISTORIA DE LOS NÚMEROS | MULTIPLICACIÓN | LECTURA DE FRACCIONES | NÚMEROS DECIMALES | CONJUNTOS | ÁNGULOS | FIGURAS GEOMÉTRICAS | EL CUADRO |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---|------------------------------------|---|---|-------------------------------------|----------------------------------|---|---------------------|------------------------|
| | Jugamos usando las palabras “todos”, “algunos” o “ninguno” | ¿Qué es juntar? | NÚMEROS ROMANOS | DIVISIÓN | GRÁFICA DE FRACCIONES | ADICIÓN DE NÚMEROS DECIMALES | UNIÓN | TIPOS DE ÁNGULOS | POLIGONOS | TIPOS DE CUADRILATEROS |
| | ¿Dónde hay más y dónde hay menos? | ¿Qué es quitar? | SUCESIONES CON MULTIPLICACIÓN | POTENCIA | CLASIFICACIÓN DE FRACCIONES | SUSTRACCIÓN DE NÚMEROS DECIMALES | INTERSECCIÓN | ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN DE ÁNGULOS | EL TRIÁNGULO | PRIRÁMIDES |
| | Jugamos con los números | | SUCESIONES CON DIVISIÓN | RAIZ CUADRADA | FRACCIONES HOMOGÉNEAS Y HETEROGÉNEAS | MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS DECIMALES | EJERCICIOS | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS | TIPOS DE TRIÁNGULOS | PRISMAS |
| PERSONA SOCIAL | Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia | Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia | Leemos cuentos sobre las emociones | Conocemos sobre los platos típicos del Perú | ¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio? | DEFINICIÓN DE DEMOCRACIA | OCHO REGIONES NATURALES DEL PERÚ | EVOLUCIÓN DEL HOMBRE | CULTURAS PERUANAS | CULTURA MOCHICA |
| | Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente | Conocemos el orden en el que nacimos | Reconocemos nuestras emociones | Danzas representativas del Perú | ¿Qué es ser peruana o peruano? | CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA | | TEORIAS SOBRE EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA | CULTURA CARAL | CULTURA NAZCA |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|---|--|---|---------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------|
| | Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad | Escribimos un acontecimiento de cambio en nuestra familia | Escribimos sobre nuestras emociones | ¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país? | Soy una persona única y valiosa | CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL PERÚ | | POBLAMIENTO DEL PERÚ | CULTURA CHAVIN | CULTURA TIAHUANACO |
| | ¿Cómo es mi familia? | La importancia de la familia | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | | ¿Cómo soy? | EL ESTADO PERUANO | | PRIMEROS HABITANTES DEL PERÚ | CULTURA PARACAS | CULTURA WARI |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | ¿Cómo protegemos nuestra salud? | ¿Cuánta agua utilizamos? | Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno | Conocemos nuestra diversidad | El día y la noche | LA CÉLULA | LAS PLANTAS Y SUS CARACTERÍSTICAS | CLASIFICACIÓN DE LOS ANIMALES | EL ECOSISTEMA | EL AGUA Y SUS ESTADOS |
| | Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud | Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia | ¿Cómo son los animales? | Convivimos respetando nuestra diversidad | ¿Qué hacemos en el día y en la noche? | TIPOS DE CÉLULAS | LA RAÍZ Y EL TALLO | LOS ANIMALES INVERTEBRADOS | IMPORTANCIA DEL ECOSISTEMA | EL AIRE |
| | Escribimos recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea | ¿Cómo la basura contamina el ambiente? | Animales domésticos y silvestres | Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia | Investigamos sobre la luz y la sombra | FUNCIONES DE LA CÉLULA | LA HOJA Y FLOR | LOS ANIMALES VERTEBRADOS | CLASIFICACIÓN DEL ECOSISTEMA | EL SUELO |
| | ¿Cómo cuidamos nuestro planeta? | Cómo reusar los residuos sólidos | ¿Cómo se cuidan los animales? | | La salud es nuestro derecho | CÉLULA VEGETAL Y ANIMAL | EL FRUTO | CADENA ALIMENTICIA | RED ALIMENTICIA | LA MATERIA Y SUS |

| | | | | | | | | | | CARACTERÍSTICAS |
|----------------------|--|---|--|---|--|---|---------------------------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------------|
| ARTE Y CULTURA | Creamos mensajes de salud para compartir | Una historia de animales | El autorretrato | El collage de mi región | Pinto el Perú que quiero | Te cuento con un dibujo mi espacio personal | Le damos la bienvenida a la primavera | Celebración de la Batalla de Angamos | Día de Todos los Santos | Nos preparamos para la navidad |
| | Construyo mis títeres | Hacemos un teatrín | | Bailo al ritmo de mi región | | | | | | |
| | Presentamos el "Festival de la salud" | | | | | | | | | |
| | Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento | | | | | | | | | |
| EDUCACIÓN FÍSICA | Me muevo y expreso siguiendo los ritmos | Adaptamos los juegos de nuestra familia | Me muevo con la pelota | Exploramos diversos ritmos musicales del Perú | Bailando celebro la fiesta de mi país | Control de la respiración | Coordinación de saltos | Precisión en lanzamientos | Resistencia cardiovascular | Sentido rítmico y agilidad corporal |
| | Realizo la carrera de los animales | Jugamos para divertirnos en familia | Jugando pongo en práctica mi equilibrio | Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú | Percepción e interpretación de estímulos | Percepción e interpretación de estímulos | Introducción a la rueda lateral | Expresión y agilidad corporal | Trabaja la velocidad de reacción mediante estímulo | Agilidad corporal y equilibrio |
| | Represento con mis movimientos una fábula | | Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar. | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|----------------------------------|--|--|----------------------------|--|---|--|------------------|--------------------------|
| | Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia | | Coordino mis movimientos para jugar y divertirme | | | | | | os sonoros | |
| EDUC. RELIGIOSA | La Biblia | Historia de la salvación: Moisés | Primeras comunidades cristianas | Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos | Conciencia moral cristiana | Principios y valores de la Doctrina Social | Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús | Conceptos éticos básicos | Todos los Santos | Jesús, el Salvador. |
| INGLÉS | Saludos y despedidas | Presentación personal | Mi cuerpo | Physical description | My family | Clothes | Conjugaciones verbales | Estructura de la oración | Verb to be | Verb to be |
| FRENCS | Primer contacto - saludos | Vocabulario de la familia | Vocabulario sobre Viajes | Los pasatiempos | Los lugares de la ciudad | Dar su opinión y justificar (pour moi – selon moi) | Vocabulario de la naturaleza | Presentación de proyecto relacionado con la naturaleza | Los animales | El pronóstico del tiempo |

PLAN CURRICULAR 5TO GRADO PRIMARIA 2024

| 5° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|--------------|---|--|----------------------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| COMUNICACIÓN | Nos divertimos leyendo y creando rimas con el nombre de nuestros familiares | Mi recuerdo favorito | ¿Qué es un afiche? | EL SUSTANTIVO | EL ADJETIVO | LENGUAJE DENOTATIVO | EL VERBO Y SUS ACCIDENTES | EL ADVERBIO | SIGNOS DE PUNTUACIÓN | LOS GÉNEROS LITERARIOS |
| | Nos divertimos trabándonos con trabalenguas | Leemos sobre un recuerdo especial | ¿Para qué sirve un afiche? | CLASES DE SUSTANTIVOS | EL ADJETIVO DETERMINATIVO | LENGUAJE CONNOTATIVO | LAS FORMAS VERBALES | LA EXPOSICIÓN | USO DEL PUNTO Y LA COMA | LA POESÍA |
| | Leemos titulares de noticias | Escribimos sobre nuestros recuerdos especiales | Partes del afiche | EL ARTÍCULO | EL ADJETIVO INDETERMINADO | EL ACENTO | LA PREPOSICIÓN | EL AFICHE | USO DE DOS PUNTOS | EL PERIÓDICO |
| | Leemos canciones tradicionales | | creamos un afiche | CRITERIOS DEL ARTÍCULO | DIPTONGO, TRIPTONGO E HIATO | LA TILDE DIACRÍTICA | LA CONJUNCIÓN | REGLAS ORTOGRÁFICAS | USO DE LAS COMILLAS | PARTES DE LA NOTICIA |
| MATEMÁTICA | Señalamos dónde están los objetos y cómo los ordenamos | Problemas de cantidad | ¿QUÉ ES EL PERIMETRO? | EL CONO | PIRAMIDES | EL CILINDRO | INTRODUCCIÓN A LOS NÚMEROS DECIMALES | INTRODUCCIÓN A LA POTENCIACIÓN | INTRODUCCIÓN A LA RADICACIÓN | INTRODUCCIÓN DE FRACCIONES |
| | Jugamos usando las palabras “todos”, “algunos” o “ninguno” | ¿Qué es juntar? | ¿QUÉ ES EL ÁREA? | ÁREA DEL CONO | TIPOS DE PIRAMIDES | CILINDRO RECTO CIRCULAR | ADICIÓN DE DECIMALES | TIPOS DE POTENCIACIÓN | TIPOS DE RADICACIÓN | FRACCIONES HOMOGÉNEAS |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|----------------------------|-------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| | ¿Dónde hay más y dónde hay menos? | ¿Qué es quitar? | FIGURAS GEOMETRICAS | PERIMETRO DEL CONO | ÁREA SUPERFICIAL DE LAS PIRÁMIDES | EL CUBO | SUSTRACCIÓN DE DECIMALES | PLANTEAMIENTO DE POTENCIACIÓN | PLANTEAMIENTO DE RADICACIÓN | FRACCIONES HETEROGÉNEAS |
| | Jugamos con los números | | POLIGONOS | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS | VOLUMEN DE LAS PIRÁMIDES | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS | REPASO DE POTENCIACIÓN | REPASO DE RADICACIÓN | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS |
| PERSONAL SOCIAL | Elaboramos un horario de actividades para compartir y divertirnos en familia | Ordenamos, en una línea de colores, la historia de mi familia | Leemos cuentos sobre las emociones | Conocemos sobre los platos típicos del Perú | ¿Por qué celebramos nuestro aniversario o patrio? | EVOLUCIÓN DEL HOMBRE | CULTURAS PERUANAS | CULTURA MOCHICA | CULTURA CHIMÚ | HISTORIA DEL PERÚ |
| | Cuidamos lo que tenemos y lo usamos responsablemente | Conocemos el orden en el que nacimos | Reconocemos nuestras emociones | Danzas representativas del Perú | ¿Qué es ser peruano o peruana? | TEORIAS SOBRE EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA | CULTURA CARAL | CULTURA NAZCA | HISTORIA DEL TAHUANANTINSUYO | |
| | Conocemos personas que nos cuidan en la comunidad | Escribimos un acontecimiento de cambio en nuestra familia | Escribimos sobre nuestras emociones | ¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país? | Soy una persona única y valiosa | POBLAMIENTO DEL PERÚ | CULTURA CHAVIN | CULTURA TIAHUANACO | SOCIEDAD DEL TAHUANANTINSUYO | |
| | ¿Cómo es mi familia? | La importancia de la familia | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | | ¿Cómo soy? | PRIMEROS HABITANTES DEL PERÚ | CULTURA PARACAS | CULTURA WARI | FIN DEL TAHUANANTINSUYO | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------|
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | ¿Cómo protegemos nuestra salud? | ¿Cuánta agua utilizamos? | Dialogamos sobre los animales de nuestro entorno | Conocemos nuestra diversidad | El día y la noche | ¿Qué son las vacunas? | ¿Las plantas tienen vida? | Los alimentos | ¿QUÉ ESTUDIA LA ECOLOGÍA? | TEJIDO ANIMAL |
| | Leemos sobre medidas de prevención para cuidar nuestra salud | Cuando cuidamos el agua, ahorramos en familia | ¿Cómo son los animales? | Convivimos respetando nuestra diversidad | ¿Qué hacemos en el día y en la noche? | ¿Cuántas vacunas hay? | ¿Qué necesitan las plantas? | ¿Qué estamos comiendo? | EL REINO ANIMAL | TEJIDO VEGETAL |
| | Escribimos recomendaciones para el cuidado de nuestra salud y del ambiente que nos rodea | ¿Cómo la basura contamina el ambiente? | Animales domésticos y silvestres | Celebramos la diversidad de nuestra comunidad en familia | Investigamos sobre la luz y la sombra | Vacunándonos nos protegemos y protegemos a nuestra familia | Los árboles | Alimentos saludables | EL REINO PLANTAE | REINO MONERA |
| | ¿Cómo cuidamos nuestro planeta? | Cómo reusar los residuos sólidos | ¿Cómo se cuidan los animales? | | La salud es nuestro derecho | ¿Para qué nos sirven las vacunas? | ¿Por qué cuidamos de las plantas? | ¿Qué alimentos saludables encontramos en nuestra localidad? | CLASIFICACIÓN DE LOS SERES VIVOS | REINO PROTISTA |
| ARTE Y CULTURA | Creamos mensajes de salud para compartir | Una historia de animales Hacemos un teatrín | El autorretrato | El collage de mi región | Pinto el Perú que quiero | Te cuento con un dibujo mi espacio personal | Le damos la bienvenida a la primavera | Celebración de la Batalla de Angamos | Día de Todos los Santos | Nos preparamos para la navidad |
| | Construyo mis títeres | | | Bailo al ritmo de mi región | | | | | | |
| | Presentamos el "Festival de la salud" | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|--|--|---|-------------------------------|--|-------------------------------------|
| | Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento | | | | | | | | | |
| | Me muevo y expreso siguiendo los ritmos | Adaptamos los juegos de nuestra familia | Me muevo con la pelota | Exploramos diversos ritmos musicales del Perú | Bailando celebro la fiesta de mi país | Control de la respiración | Coordinación de saltos | Precisión en lanzamientos | Resistencia cardiovascular | Sentido rítmico y agilidad corporal |
| EDU C. FÍSIC A | Realizo la carrera de los animales | | Jugando pongo en práctica mi equilibrio | Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú | Percepción e interpretación de estímulos | Percepción e interpretación de estímulos | Introducción a la rueda lateral | Expresión y agilidad corporal | Trabajar la velocidad de reacción mediante estímulos sonoros | Agilidad corporal y equilibrio |
| | Represento con mis movimientos una fábula | | Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar. | | | | | | | |
| | Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia | Jugamos para divertirnos en familia | Coordino mis movimientos para jugar y divertirme | | | | | | | |
| EDU C. RELI GIOS A | La Biblia | Historia de la salvación: Moisés | Primeras comunidades cristianas | Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos | Conciencia moral cristiana | Principios y valores de la Doctrina Social | Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús | Conceptos éticos básicos | Todos los Santos | Jesús, el Salvador. |
| INGL ÉS | Saludos y presentaciones | Verbo to Be | Sustantivos contables e incontables | A / an / some / any | How much/ | Simple Present | Past Continuous | Adverbios de frecuencia | Conectores | Contrastar el presente simple con |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|--|------------------------------|--|--------------|--------------------------|
| | | | | | <i>how many</i> | | | | | el presente continuo |
| FRA NCÉ S | Primer contacto - saludos | Vocabulario de la familia | Vocabulario sobre Viajes | Los pasatiempos | Los lugares de la ciudad | Dar su opinión y justificar (pour moi – selon moi) | Vocabulario de la naturaleza | Presentación de proyecto relacionado con la naturaleza | Los animales | El pronóstico del tiempo |

PLAN CURRICULAR 6TO GRADO PRIMARIA 2024

| 6° GRADO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|--------------|--|---|-------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------|----------------------|---|------------------------|----------------------------------|
| COMUNICACIÓN | CONTAMOS ANÉCDOTAS EN FAMILIA | ABREVIATURAS DEL DICCIONARIO | Caligrafía | CREACIÓN DE ARTICULOS INFORMATIVOS | LA SINONIMIA | USO DE CONECTORES | LA NARRACIÓN | VIVIMOS LA NOTICIA | EL TEXTO | ¿QUÉ ES UN ENSAYO? |
| | MEDIOS DE COMUNICACIÓN | EL SENTIDO FIGURADO Y RECTO DE LAS PALABRAS | Ortografía | DIALOGAMOS DE COSTUMBRES LOCALES | LA ANTONIMIA | USO DE GRAFÍAS | LA DECLAMACIÓN | LAS ESPECIES NARRATIVAS | TEXTOS EXPOSITIVOS | PARTES DE UN ENSAYO |
| | ¿QUÉ ROL CUMPLEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN? | FAMILIA DE PALABRAS | | IDEAS PARA LA DIFUSIÓN DE COSTUMBRES | LA HOMONIMIA | TILDE DIACRÍTICA | LA AUTOBIOGRAFÍA | EL AFICHE | TEXTOS DESCRIPTIVOS | TIPOS DE ENSAYO |
| | IDEAS PARA LA DIFUSIÓN DE MENSAJES MOTIVADOS | ASOCIACIÓN Y CONJUNTO DE PALABRAS | | ELABORACIÓN DE AMENIDADES | LA PARONIMIA | ACENTUACIÓN GENERAL | LA EXPOSICIÓN | ¿CÓMO ELEBORAR UN AFICHE? | TEXTOS NARRATIVOS | ¿CÓMO ELEABORA UN ENSAYO? |
| MATEMÁTICA | FIGURAS GEOMETRICAS | EL TRIÁNGULO | EL CUADRADO | INTRODUCCIÓN A LA RADICACIÓN | INTRODUCCIÓN A LA POTENCIACIÓN | FRACCIONES | ¿QUÉ SON ECUACIONES? | INTRODUCCIÓN DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS | ¿QUÉ ES EL PORCENTAJE? | AZAR, PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------------------|--|-------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|--|---|---|
| | POLIGONOS | TIPOS DE TRIÁNGULOS | TIPOS DE CUADRILÁTEROS | TIPOS DE RADICACIÓN | POTENCIACIÓN | FRACCIONES HETEROGÉNEAS | PLANTEO DE ECUACIONES | TIPOS DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS | PORCENTAJE Y PROPORCIONALIDAD | INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA |
| | ÁREAS Y PERÍMETROS | CONTEO DE TRIÁNGULOS | CONTEO DE CUADRILÁTEROS | PLANTAMIENTO DE RADICACIÓN | PLANTEAMIENTO DE POTENCIACIÓN | FRACCIONES HOMOGÉNEAS | EJERCICIOS CON ECUACIONES | PLANTEAMIENTO DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS | PROPORCIONALIDAD | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS |
| | CONTEO DE SEGMENTOS | REPASO DEL TRIÁNGULO | REPASO DEL CUADRADO | REPASO DE RADICACIÓN | REPASO DE POTENCIACIÓN | REPASO DE FRACCIONES | REPASO DE ECUACIONES | REPASO DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS | PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS | |
| PERSONAL SOCIAL | ME VALORO COMO SOY | DIALOGAMOS EN FAMILIA SOBRE NUESTRAS ACTITUDES | Leemos cuentos sobre las emociones | Conocemos sobre los platos típicos del Perú | ¿Por qué celebramos nuestro aniversario patrio? | Mi espacio personal | Todas y todos colaboramos en casa | Jugamos a compartir responsabilidades | Compartimos estrategias para regular nuestras emociones | Todos contribuimos para tener acceso a los servicios públicos |
| | ELABORACIÓN DEL FODA | ESTRATEGIAS PARA LA BUENA COMUNICACIÓN | Reconocemos nuestras emociones | Danzas representativas del Perú | ¿Qué es ser peruano o peruana? | Escribimos un listado de acciones que nos hacen sentir bien | | | | |
| | ¿QUÉ ME GUSTA? | ESTRATEGIAS PARA UNA BUENA CONVIVENCIA | Escribimos sobre nuestras emociones | ¿Cómo puedo ser una peruana o un peruano que aporta a nuestro país? | Soy una persona única y valiosa | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|--------------------------|---|-------------------------------|--|---|---------------------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------|
| | SOY ESPECIAL | | ¡Le ponemos color a nuestras emociones! | | ¿Cómo soy? | | | | | |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | Materia viviente | La célula | Estructura de la célula | Tejidos | Semejanzas y diferencias entre plantas y animales | Funciones de nutrición | Funciones de relación | Continuidad de la especie | ENERGÍA | Introducción a la física |
| | Organización de la materia viviente | Tamaño de la célula | Funciones de la célula | Sistemas y órganos del cuerpo | Características diferenciales entre seres vivientes y no vivientes | Digestión | Funciones de reproducción | Diversidad de las especies | Tipos de energía | |
| | Elementos biogénéticos | Forma de la célula | Diferencia entre la célula vegetal y animal | El individuo | | Respiración | | Ciclos biológicos y vitales | Fuentes de energía: renovable y no renovable | |
| | Moléculas Orgánicas | Duración de la célula | Los virus y las bacterias | | | Circulación | | Recursos naturales | | |
| ARTE Y CULTURA | Creamos mensajes de salud para compartir | Una historia de animales | El autorretrato | El collage de mi región | Pinto el Perú que quiero | Te cuento con un dibujo mi espacio personal | Le damos la bienvenida a la primavera | Celebración de la Batalla de Angamos | Día de Todos los Santos | Nos preparamos para la navidad |
| | Construyo mis títeres | | | Bailo al ritmo de mi región | | | | | | |
| | Presentamos el "Festival de la salud" | | | | | | | | | |
| | Bailando encuentro mi propio ritmo de movimiento | Hacemos un teatrín | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|---|-------------------------------|--|---|
| EDU. C. FÍSICA | Me muevo y expreso siguiendo los ritmos | Adaptamos los juegos de nuestra familia | Me muevo con la pelota | Exploramos diversos ritmos musicales del Perú | Bailando celebro la fiesta de mi país | El espejo | Control de la respiración | Precisión en lanzamientos | Resistencia cardiovascular | Sentido rítmico y agilidad corporal |
| | Realizo la carrera de los animales | Jugamos para divertirnos en familia | Jugando pongo en práctica mi equilibrio | Reproducimos los movimientos de las músicas regionales del Perú | Percepción e interpretación de estímulos | Buscando un tesoro Saltando entre figuras geométricas Que no caiga el globo | Percepción e interpretación de estímulos | Expresión y agilidad corporal | Trabajar la velocidad de reacción mediante estímulos sonoros | Agilidad corporal y equilibrio |
| | Represento con mis movimientos una fábula | | Reconozco mi ubicación en relación con los demás y los objetos al jugar. | | | | | | | |
| Conociendo los juegos que jugaba mi familia en la infancia | | Coordino mis movimientos para jugar y divertirme | | | | | | | | |
| EDU. RELIGIOSA | La Biblia | Historia de la salvación: Moisés | Primeras comunidades cristianas | Cartas de San Pablo: a los Corintios y a los Romanos | Conciencia moral cristiana | Principios y valores de la Doctrina Social | Relación con el prójimo según las enseñanzas de Jesús | Conceptos éticos básicos | Todos los Santos | Jesús, el Salvador. |
| INGLÉS | Alfabeto | Saludos y presentaciones: Formales e Informales. | Verbo to Be: Forma Interrogativa y afirmativa | Palabras interrogativas: <i>What/where/how/who.</i> | Oficios, profesiones (ocupaciones) | Pronombres personales | Países, nacionalidades e idiomas. | Artículos indefinidos | Adjetivos posesivos | <i>There is / are</i> (afirmativa, interrogativa, negativa) |

| | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|--|------------------------------|--|--------------|--------------------------|
| FRANCS | Primer contacto - saludos | Vocabulario de la familia | Vocabulario sobre Viajes | Los pasatiempos | Los lugares de la ciudad | Dar su opinión y justificar (pour moi – selon moi) | Vocabulario de la naturaleza | Presentación de proyecto relacionado con la naturaleza | Los animales | El pronóstico del tiempo |
|--------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|--|------------------------------|--|--------------|--------------------------|

NOTA: 5to y 6to grado se tiene la malla curricular considerando a los niños que siguen avanzando sus capacidades y logran los contenidos programados.